



Δελτίο Τύπου

Μουσικοδρόμιο: Play me -The Piano Project

*Μια τετραήμερη γιορτή με νότες και ζωγραφική, στο αεροδρόμιο της Αθήνας
με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής*

19.06.2013 έως 22.06.2013

Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών

Το πρόγραμμα [«Fly me to the moon»](#), που διοργανώνεται στο χώρο του Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών, συνεχίζει τις δράσεις του από την Τετάρτη 19 έως το Σάββατο 22 Ιουνίου με το [«Play me, The Piano Project»](#).

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής, την Παρασκευή 21 Ιουνίου, οι επισκέπτες του Αεροδρομίου Αθηνών θα παρακολουθήσουν μια τετραήμερη γιορτή γεμάτη ζωγραφική και νότες. Την πρώτη ημέρα, Τετάρτη 19 Ιουνίου, τρεις καλλιτέχνες -η Κατερίνα Κρις, ο Παναγιώτης Πανταζής και ο Άρης Τσουτσίκας- μεταμορφώνουν μπροστά στα μάτια των παρευρισκομένων τρία παλιά πιάνο!

Τις επόμενες ημέρες, μουσικοί, τραγουδιστές και μουσικά σύνολα παρουσιάζουν ένα ευρύ ρεπερτόριο, από κλασικές συνθέσεις μέχρι σύγχρονες ενορχηστρώσεις -από την ελληνική και την παγκόσμια μουσική σκηνή- αλλά και γνωστά τζαζ κομμάτια.

Στο τέλος της εκδήλωσης, τα πιάνο θα δοθούν σε φιλανθρωπικά ιδρύματα (Σύλλογος Γονέων Κηδεμόνων και φίλων ΑμεΑ «Το Εργαστήρι», Το χαμόγελο του παιδιού, Παιδικό χωριό SOS Βάρης). Απώτερος στόχος είναι να έρθουν τα παιδιά σε επαφή με τη μουσική και τα μουσικά όργανα, αλλά και να ψυχαγωγηθούν.

Το Μουσικοδρόμιο είναι μέρος του project «Fly me to the Moon», μια συνεργασία του ΔΑΑ και του elculture.gr

Αναλυτικό Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

Τετάρτη 19-6-2013

- Σημείο 1: Επίπεδο Αναχωρήσεων - Εμπορικό Κέντρο Αεροδρομίου - Περιοχή ελεύθερης πρόσβασης

Διάρκεια δράσης: 12:00 - 17:00

Οι καλλιτέχνες Κατερίνα Κρις, Παναγιώτης Πανταζής και Άρης Τσούτσικας θα φιλοτεχνήσουν τρία πιάνο. Με το πέρας της ενέργειας τα 3 πιάνο θα τοποθετηθούν σε 3 περιοχές ελεύθερης πρόσβασης εντός Αεροδρομίου όπου και θα πραγματοποιηθούν τα μουσικά δρώμενα.

Πέμπτη 20-6-2013

- Σημείο 1: Επίπεδο Αναχωρήσεων - Εμπορικό Κέντρο Αεροδρομίου - Περιοχή ελεύθερης πρόσβασης

Ώρα εμφάνισης: 12:00-13:00 (2 εμφανίσεις των 20')

Ρεσιτάλ πιάνου της Φαίης Ψυχοπαιδοπούλου με έργα Γάλλων συνθετών της ρομαντικής περιόδου και σύγχρονες ελληνικές συνθέσεις.

- Σημείο 2: Επίπεδο Αφίξεων - Περιοχή ελεύθερης Πρόσβασης Β

Ώρα εμφάνισης 13:30-14:30 (2 εμφανίσεις x 20')

Ρεσιτάλ πιάνου Γιώργου Ψυχογιού. Ο γνωστός ερμηνευτής και συνθέτης στο πιάνο, σε τζάζ αυτοσχεδιασμούς.

- Σημείο 3: Επίπεδο Αναχωρήσεων - Είσοδος 3 - Περιοχή ελεύθερης πρόσβασης

Ώρα εμφάνισης: 15:00-16:00 (2 εμφανίσεις x 20')

Duo βιολί και πιάνο Νίνας Πατρικίδου- Ευγενίας Βοτανοπούλου σε έργα του διεθνούς κλασσικού ρεπερτορίου.

Παρασκευή 21-6-2013

- Σημείο 1: Επίπεδο Αναχωρήσεων - Εμπορικό Κέντρο Αεροδρομίου - Περιοχή ελεύθερης πρόσβασης

Ώρα εμφάνισης: 11:00-12:00 (2 εμφανίσεις x20')

Duo βιολί και πιάνο με την Έφη Χριστοδούλου (βιολί) και τη Μαρία Νεοφυτίδου (πιάνο), σε έργα κλασικής, ρομαντικής και σύγχρονης περιόδου, Ελλήνων και ξένων συνθετών.

- Σημείο 2: Επίπεδο Αφίξεων - Περιοχή ελεύθερης Πρόσβασης Β

Ώρα εμφάνισης: 12:30-13:30 (2 εμφανίσεις x 20')

Trio κλαρινέτο, μπάσο κλαρινέτο και πιάνο με τους Χρήστο Γκίνο (μπάσο κλαρινέτο), Αλέξανδρο Μιχαηλίδη (κλαρινέτο) και Μαρία Κονταράτου (πιάνο).

- Σημείο 3: Επίπεδο Αναχωρήσεων - Είσοδος 3 - Περιοχή ελεύθερης Πρόσβασης

Ώρα εμφάνισης 14:00-15:00 (2 εμφανίσεις x20')

Ο γνωστός ερμηνευτής και συνθέτης Γιάννης Μπαχ Σπυρόπουλος στο πιάνο σε τζάζ αυτοσχεδιασμούς και σε ένα ξεχωριστό αφιέρωμα στο διάσημο πιανίστα της τζαζ Cecil Taylor.

Σάββατο 22-6-2013

- Σημείο 1: Επίπεδο Αναχωρήσεων - Εμπορικό Κέντρο Αεροδρομίου - Περιοχή ελεύθερης πρόσβασης

Ώρα εμφάνισης 11:00- 12:00 (2 εμφανίσεις x 20')

Η Φένια Παπαδόδημα στο πιάνο σε προσωπικές συνθέσεις και στίχους, καθώς και σε διασκευές γνωστών standards (Coltrane, Jobim, Hancock).

- Σημείο 2: Επίπεδο Αφίξεων - Περιοχή ελεύθερης Πρόσβασης Β

Ώρα εμφάνισης 12:30-13:30 (2 εμφανίσεις x 20')

Η DaphneLz ανακατεύει τις φόρμες και φτιάχνει ντελικάτες αρμονίες στο πιάνο.

- Σημείο 3: Επίπεδο Αναχωρήσεων - Είσοδος 3 - Περιοχή ελεύθερης πρόσβασης

Ώρα εμφάνισης 14:00- 15:00 (2 εμφανίσεις x 20')

Η Βικτωρία Ταγκούλη συναντά το συνθέτη Χρίστο Θεοδώρου στο πιάνο και καλύπτουν ένα ευρύ ρεπερτόριο ελληνικών και ξένων έργων.

Διοργάνωση

Καλλιτεχνική επιμέλεια



Πότε: Τετάρτη 19 Ιουνίου έως Σάββατο 22 Ιουνίου 2013.

Που: Σημείο 1: Επίπεδο Αναχωρήσεων - Εμπορικό Κέντρο Αεροδρομίου - Περιοχή ελεύθερης πρόσβασης, Σημείο 2: Επίπεδο Αφίξεων - Περιοχή ελεύθερης Πρόσβασης Β, Σημείο 3:

Επίπεδο Αναχωρήσεων - Είσοδος 3 - Περιοχή ελεύθερης πρόσβασης

Πόσο: Η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις είναι ελεύθερη.