

Η Αγία και Μεγάλη Εβδομάς των παθών του Κυρίου.

Διανύουμε ήδη την Αγία και Μεγάλη Εβδομάδα των παθών του Κυρίου, τα οποία κορυφώνονται τη Μ. Παρασκευή και μας οδηγούν στην πιο λαμπρή ημέρα. Στην Ανάσταση του Θεανθρώπου, στη νίκη της Ζωής επί του θανάτου. Η Αγία Εκκλησία μάς οδηγεί σιγά σιγά, σοφά και μεθοδικά ώστε να βιώσουμε με κατάνυξη τις ημέρες αυτές.

Η προετοιμασία αρχίζει από την Κυριακή του Τελώνου και Φαρισαίου. Συνεχίζεται η προσπάθεια με την καθαρά Δευτέρα, την νηστεία, τους Χαιρετισμούς στην Υπεραγία Θεοτόκο, με τις προηγιασμένες θείες λειτουργίες κλπ. Με τις κατάλληλες ευαγγελικές περικοπές του ασώτου υιού (ή του φιλεύσπλαχνου Πατέρα), την αφιέρωση Κυριακών εις την ιερά μνήμη των μεγάλων Θεοφόρων πατέρων Γρηγορίου του Παλαμά και Ιωάννου της Κλίμακος και της Οσίας Μαρίας της Αιγυπτίας. Με κάθε τρόπο προσπαθεί η Εκκλησία να μας εισάγει στο πνεύμα της κατάνυξης και του αληθινού πάσχα, του περάσματος από την άστατη και αμαρτωλή ζωή στην μετάνοια και στην συγχώρεση.

Εισήλθαμε στο τελικό στάδιο προς την πορεία για την Ανάσταση. Προηγούνται τα κοσμοσωτήρια και λυτρωτικά πάθη και ο Σταυρικός θάνατος. Από την Κυριακή των Βαΐων το απόγευμα η Εκκλησία ψάλλει, μεταξύ πολλών άλλων, «Ερχόμενος ο Κύριος προς το εκούσιον πάθος «Ιδού ο νυμφίος έρχεται εν τω μέσω της νυκτός, και μακάριος ο δούλος, όν ευρήσει γρηγορούντα, ανάξιος δε πάλιν, όν ευρήσει ραθυμούντα...». Τροπάρια κατανυκτικά και λίαν διδακτικά. Ο Κύριος βαδίζει προς το εκούσιον πάθος για τη δική μας σωτηρία. Να είμαστε πάντα έτοιμοι για το μεγάλο πέραςμα από τη μια ζωή εις την όντως Ζωή. «Μακάριος όν ευρήσει γρηγορούντα», για να μη πάθουμε ότι έπαθαν οι μωρές παρθένες και ο πλούσιος ο άφρων της παραβολής. Ο χιτών μας να είναι πάντα ο χιτών της μετανοίας και της ετοιμότητας.

Υψηλά θεολογικά μηνύματα εκπέμπει και το τροπάριο της Κασσιανής. «Κύριε, ή έν πολλαῖς άμαρτίαις περιπεσοῦσα γυνή, τήν σήν αἰσθομένη θεότητα, μυροφόρου άναλαβοῦσα τάξιν, όδυρομένη, μύρα

σοι, πρὸ τοῦ ἐνταφιασμοῦ κομίζει. Οἷμοι! λέγουσα, ὅτι νύξ μοι ὑπάρχει, οἷστρος ἀκολασίας, ζοφώδης τε καὶ ἀσέληνος ἔρως τῆς ἀμαρτίας. Δέξαι μου τὰς πηγὰς τῶν δακρύων, ὁ νεφέλαις διεξάγων τῆς θαλάσσης τὸ ὕδωρ κάμφθητί μοι πρὸς τοὺς στεναγμοὺς τῆς καρδίας, ὁ κλίνας τοὺς οὐρανοὺς τῇ ἀφάτῳ σου κενώσει. Καταφιλήσω τοὺς ἀχράντους σου πόδας, ἀποσμήξω τούτους δὲ πάλιν τοῖς τῆς κεφαλῆς μου βοστρύχοις ὧν ἐν τῷ παραδείσῳ Εὐὰ τὸ δειλινόν, κρότον τοῖς ὠσὶν ἤχηθεῖσα, τῷ φόβῳ ἐκρύβη. Ἀμαρτιῶν μου τὰ πλήθη καὶ κριμάτων σου ἀβύσσους τίς ἐξιχνιάσει, ψυχοσῶστα Σωτήρ μου; Μὴ με τὴν σὴν δούλην παρίδης, ὁ ἀμέτρητον ἔχων τὸ ἔλεος». Καλεῖ κάθε χριστιανό να μετανοήσει. Δεν αναφέρεται σε ἓνα συγκεκριμένο ἄνθρωπο. Ὅλοι μας ας το αφουγκραστούμε καὶ να μετανοήσουμε πραγματικά καὶ ειλικρινά για τα ανομήματά μας. Δια να εορτάσουμε πραγματικό Πάσχα.

Ο ἴδιος ο Κύριος πρὶν ἀπὸ τον Μυστικό Δείπνο δίνει ἔμπρακτα το καλὸ παράδειγμα της ταπεινώσεως καὶ πλένει τα πόδια των μαθητῶν του. Ο πρῶτος γίνεται ἐσχάτος υπηρέτης των δούλων του. Ασύλληπτο, αδυνατεῖ να το συλλάβει ο νους του υπερηφάνου ἀνθρώπου της σύγχρονης εποχῆς. Ἦλθε για να διακονήσει καὶ ὄχι να διακονηθεῖ, ὅπως το εἶπε. Εἰς τον Μυστικό Δείπνο ο Ἰησοὺς καὶ Σωτήρ ἡμῶν σύστησε το μυστήριον των μυστηρίων. Το Μυστήριον της Θείας Ευχαριστίας, για ἄφεση αμαρτιῶν καὶ ζωὴν αἰώνιον.

Ακολουθοῦν ραγδαία τα γεγονότα. Ο Ἰούδας φεύγει ἀπὸ τον Μυστικό Δείπνο καὶ οδηγεῖ στους Ἰουδαίους στον κήπον της Γεθσημανῆ, ὅπου ο Κύριος μετέβη για να προσευχηθεῖ. Εκεί ο μαθητὴς με ἓνα φίλι καὶ για τριάκοντα ἀργύρια παραδίδει τον Κύριον καὶ Δάσκαλό του στους ἀνόμους. Ο Πέτρος τρις τον ἀρνεῖται καὶ πικρά μετανοιωμένος κλαίει πικρά καὶ οδύρεται. Ο Ἰούδας ἐπιστρέφει τα ἀργύρια της προδοσίας καὶ ἀντὶ να βρει τον Κύριον καὶ να ζητήσει συγχώρεση, πηγαίνει καὶ αυτοκτονεῖ. Πράξη που ἀποτελεῖ θανάσιμο ἀμάρτημα. Ο Κύριος θα συγχωροῦσε τον Ἰούδα, ὅπως ἔδωκε ἄφεση αμαρτιῶν στους σταυρωτὲς του καὶ ἔβαλε στον παράδεισον ὅτον ληστή. Ο Πιλάτος νίπτει τας χεῖρας του καὶ παραδίδει τον ἀναμάρτητον Ἰησοῦν να σταυρωθεῖ ἀπὸ τον ὄχλον.

Συγκλονίζεται η καρδιά του πιστού ακούγοντας το εσπέρας της Μ. Παρασκευής τα θεολογικότατα και κατανυκτικότατα εγκώμια εις τον επιτάφιο του Κυρίου.

Θυσιάστηκε αναμάρτητος ων για μας τους αμαρτωλούς δούλους του. Θανατώθηκε στον σταυρό, με τον τότε ατιμωτικότερο τρόπο θανάτου. Έτσι, Θ ο Χριστός αγίασε το σχήμα του σταυρού. Η ζωή εν τάφω κατετέθης Χριστέ, και Αγγέλων στρατιαί εξεπλήττοντο, συγκατάβασιν δοξάζουσai την σην (αρχή 1^{ης} στάσης).

Άξιόν εστι μεγαλύνειν σέ τον Ζωοδότην, τον εν τω Σταυρώ τας χείρας εκτείνοντα, και συντρίψαντα το κράτος του εχθρού (αρχή 2^{ας} στάσης).

Αι γενεαί πάσαι, ύμνον τη Ταφή σου προσφέρουσι Χριστέ μου. Καθελών του ξύλου ,ο Αριμαθαίας, εν τάφω σε κηδεύει. (Αρχή 3^{ης} στάσης).

Οι καρδιές κτυπούν αλλοιώτικα και ο νους αναπέμπει αίνους και δοξολογίες προς τον σταυρωθέντα Θεάνθρωπο Ιησού. Τελειώνει ο επιτάφιος θρήνος με το θεοτοκίον «Ιδείν την του Υιού σου Ανάστασιν Παρθένε, αξίωσον σους δούλους».

Τα μεσάνυκτα του Μ. Σαββάτου προς την Κυριακή του Πάσχα ψάλλουμε το «Δεύτε λάβετε φως...» και το «Χριστός Ανέστη». Οι καρδιές αγάλλονται, το σωτήριο μήνυμα ακούστηκε. Ο Κύριος νίκησε τον θάνατο και τον μισάνθρωπο διάβολο για εμάς τους δούλους του. Χάρισε σε όλους μας τον παράδεισο. Βαδίζουμε τον δρόμο της σωτηρίας...

Μυργιώτης Παναγιώτης

Μαθηματικός

Святая и Великая неделя Страстей Господних.

Мы уже переживаем Святую и Великую неделю Страстей Господних, которая завершается Страстной Пятницей и ведет нас к самому славному дню. В Воскресении Богочеловека, в победе Жизни над смертью. Святая Церковь ведет нас медленно, мудро и методично, чтобы мы могли с радостью пережить эти дни.

Приготовление начинается с Недели о мытаре и фарисее. Подвиг продолжается чистым понедельником, ~~постом~~, Приветствием Пресвятой Богородицы, преждеосвященными Божественными литургиями и т. д. С соответствующими евангельскими отрывками о блудном сыне (или милосердном Отце), посвящении воскресных дней святой памяти великих отцов-богоносцев Григория Паламы и Иоанна Лествичника и святой Марии Египетской. Всячески Церковь пытается приобщить нас к духу восхищения и истинной Пасхи, перехода от беспокойной и греховной жизни к ~~покаянию и прощению~~.

Мы вступили в завершающую стадию на пути к Воскресению. Предшествуют миротворительные и искупительные страсти и Распятие. С Вербного воскресенья во второй половине дня Церковь поет среди многих других: «Господь грядет на добровольные страсти». Вот жених приходит среди ночи, и блажен раб, который скоро найдет его и вновь недостойным, тот, кто находит бушует...!. Тропики насыщены и очень поучительны. Господь идет к добровольному страстному стремлению к нашему собственному спасению. Пусть мы всегда будем готовы к великому переходу от одной жизни к настоящей Жизни. «Блажен, кто скоро найдет», чтобы нам не пришлось пережить то, что произошло с младенцами-девственницами и богачом в притче. Пусть нашим плащом всегда будет покров покаяния и готовности.

Образ Кассиани также несет в себе высокие богословские послания. " Сэр, ёв много ты грешишь странствующая женщина, в чувствующее божество, носитель аромата таксин, одиромен, туга soi, пр из захоронения. Чертовски! Я говорил это ночь мне есть,

течка разврат , знойный и безлунный Эрос ее греха . Примите их ты пошел слез , туманный проводник моря вода почему? мне к их вздыхает сердца , кровать их небеса ἢ если только он не пуст. я поцелую их Твои ноги чисты , но я их снова высушу ее моя голова пульсирует где в к рай Ева тот Делинон , кротон им ὡσὶν ἡχηθεῖσα , τῷ страх спрятался . Множество моих грехов и бездна твоих преступлений что разгадать , мысленно Мой спаситель ? Не с ней в работал Паридис , бесчисленное множество У меня есть тот милосердие .' Он призывает каждого христианина покаяться. Оно не относится к конкретному человеку. Давайте все послушаем это и искренне и искренне покаемся в своих беззакониях. Чтобы отпраздновать настоящую Пасху.

Сам Господь перед Тайной вечерей подает на деле добрый пример смирения и оmyвает ноги Своим ученикам. Первый становится абсолютным слугой своих рабов. Это непостижимо, но оно не может быть постигнуто умом гордого человека современной эпохи. Он пришел служить, а не для того, чтобы Ему служили, как Он сказал. На Тайной вечере Иисус и наш Спаситель открыли тайну тайн. Таинство Святой Евхаристии для прощения грехов и жизни. вечный

События развиваются стремительно. Иуда покидает Тайную Вечерю и ведет евреев в Гефсиманский сад, куда пошел помолиться Господь. Там ученик целованием и за тридцать сребреников предает беззаконникам своего Господа и Учителя. Петр трижды отказывает ему и горько раскаивается, горько плачет и причитает. Иуда возвращает серебро предательства и вместо того, чтобы найти Господа и попросить прощания, идет и убивает себя. Поступок, являющийся смертным грехом. Господь простил Иуду, так как он даровал своим крестоносцам отпущение грехов и посадил разбойника на ~~небеса~~. Пилат моет руки и передает безгрешного Иисуса на распятие толпе.

богословские и всепоглощающие восхваления на эпитафии Господней на вечере М. Параскевы .

Он пожертвовал собой безгрешным ради нас, своих грешных рабов. Его казнили на кресте, что было на тот момент самым позорным способом смерти. Итак Христос освятил форму креста. Жизнь в могилу был отдан Христу и Ангелам- воинам удивление , снисхождение прославляющий шэнь (начало 1-й строфы¹).

Аксион здесь расти Зоодоте , тому, что на Кресте^c простертыми руками , и сокрушающему состояние врага (принцип 2 остановимся).

Привет, поколения все , они возносят гимн Твоему Погребению, мой Христос. Кателос лесной, Аримафей , хоронит тебя в могиле . (Начало 3-й^{остановки}).

Сердца бьются , а ~~душа~~ и ум возносят хвалы и прославления распятому Богочеловеку Иисусу. Эпитафия плача завершается богородичным стихом « Видите Воскресение Сына Твоего Дево, почитай рабов Твоих».

В полночь с субботы по пасхальное воскресенье мы поем «Приидите, получите свет...» и «Христос Воскресе». Сердца радуются, спасительная весть услышана. Господь победил смерть и человеконенавистнического дьявола для нас, Своих слуг. Даруй нам всем рай. Мы идем путем спасения...

Миргиотис Панайотис

Математический