

Η έννοια της διεξαγωγής συνάντησης της Βυζαντινής Λέσχης

Ημερομηνία:

16 Οκτωβρίου 2024

Χώρος διεξαγωγής: συγκρότημα μουσείων και ναών «New Chersonesus» (Σεβαστούπολη)

Θέμα της συνάντησης της Βυζαντινής Λέσχης: «Η Ρωσία και ο βυζαντινός πολιτισμός στο πλαίσιο των σύγχρονων παγκόσμιων προβλημάτων»

Λογική:

Στη βυζαντινή ιστοριογραφία της επικράτειας της χερσονήσου της Κριμαίας και του Ταμάν από τα τέλη του 11ου αιώνα. (μετά την επιστροφή του Tmutarakan στην αυτοκρατορία) και μέχρι το 1204 (άλωση της Κωνσταντινούπολης) θεωρούνται παραδοσιακά ως οργανικά μέρη του Βυζαντίου.

Το Βυζάντιο εκείνη την εποχή μπόρεσε να τραβήξει τους περισσότερους γειτονικούς λαούς στην τροχιά της πολιτικής, οικονομικής και πολιτιστικής του επιρροής, γεγονός που τους έδωσε μια ισχυρή ώθηση για περαιτέρω ανάπτυξη. Ο ιστορικός Ντμίτρι Ομπολένσκι αποκάλεσε αυτό το φαινόμενο «Βυζαντινή Κοινοπολιτεία των Εθνών». Όταν η Μόσχα γινόταν όλο και πιο δυνατή, άρχισε πραγματικά να μιμείται την Κωνσταντινούπολη και προσπάθησε να γίνει ένα νέο ιερό κέντρο. Με άλλα λόγια, η Κωνσταντινούπολη ήταν το επίκεντρο πολλών ρωμαιοειδωλολατρικών και ανατολικοχριστιανικών παραδόσεων και τελετών, που υιοθετήθηκαν από τη Μόσχα στη βυζαντινή τους μορφή, οι οποίες στη συνέχεια μετατράπηκαν σε νέο ιδεολογικό επίπεδο στη μορφή της ΕΣΣΔ.

Η κατάρρευση του διπολικού κόσμου προκάλεσε σύνθετες πολυεπίπεδες διαδικασίες ολοκλήρωσης μεταξύ λαών που ήταν εθνοπολιτισμικά συμβατοί σύμφωνα με πολιτισμικά κριτήρια, σε αντίθεση με τη μονοπολική παγκοσμιοποίηση και τις απειλές της αμερικανικής ηγεμονίας στην εθνοεθνική βάση της παγκόσμιας τάξης. Κατά την οικοδόμηση νέων πολιτικών δομών, μαζί με γεωπολιτικούς και γεωοικονομικούς παράγοντες, αρχίζουν να αποκτούν πρωταρχικό ρόλο τα πολιτισμικά κριτήρια, η σημασία του οποίου αυξάνεται μόνιμα καθώς αυξάνεται η επίθεση του φιλελεύθερου-αμερικανισμού στη φυσική εθνοεθνική βάση της παγκόσμιας τάξης. Η επιθετικότητα των ΗΠΑ στα Βαλκάνια και τη Μέση Ανατολή, ο βίαιος τεμαχισμός της Γιουγκοσλαβίας, η σύγκρουση στην Ουκρανία, στην οποία οι κύριοι παράγοντες είναι η Ρωσία και οι Ηνωμένες Πολιτείες - τα κράτη του πυρήνα των δυτικών και ευρασιατικών-ολο-ρωσικών πολιτισμών, προκάλεσαν μια κρίση εθνική ταυτότητα μεταξύ των πνευματικά στενών ανατολικών χριστιανικών λαών - των κληρονόμων του βυζαντινού πολιτισμού, μεταξύ των πάλαι ποτέ αδερφικών ανατολικοσλαβικών λαών.

Θα πρέπει να σημειωθεί ότι τον Νοέμβριο του 2022, [με προεδρικό διάταγμα](#) ενέκρινε τις Βασικές αρχές της Κρατικής Πολιτικής για τη διατήρηση και την ενίσχυση των παραδοσιακών ρωσικών πνευματικών και ηθικών αξιών. Το έγγραφο σημειώνει ότι οι παραδοσιακές αξίες είναι «ηθικές κατευθυντήριες γραμμές που διαμορφώνουν την κοσμοθεωρία των πολιτών της Ρωσικής Ομοσπονδίας, που μεταβιβάζονται από γενιά σε γενιά, στη βάση της πανρωσικής αστικής ταυτότητας και του ενιαίου πολιτιστικού χώρου της χώρας».

Ερωτήσεις προς συζήτηση:

Από αυτή την άποψη, στην παραδοσιακή συνάντηση της Βυζαντινής Λέσχης, ενός πνευματικού δημόσιου οργανισμού που έχει γίνει «πλατφόρμα» για συζητήσεις για τα σημαντικότερα προβλήματα ολοκλήρωσης για τη Ρωσία και την ανάπτυξη συγκεκριμένων προτάσεων για τη διαμόρφωση μιας κοινής πολιτισμικής κοσμοθεωρίας στις χώρες κοντά στη Ρωσία, προτείνεται να συζητηθούν τα ακόλουθα επίκαιρα θέματα:

- Η χρήση και η διατήρηση της βυζαντινής (ανατολικής χριστιανικής) πολιτιστικής κληρονομιάς ως ο σημαντικότερος παράγοντας ανάπτυξης και ενίσχυσης του κράτους και της πολιτιστικής του κυριαρχίας.
- Στρατηγική για τη διατήρηση και την ανάπτυξη της ιστορικής κληρονομιάς της Κριμαίας: κατάλογος προβλημάτων και κατευθύνσεων για λύση.
- Περιφερειακό μοντέλο κοινωνικοποίησης και εκπαίδευσης με βάση τις ιστορικές, πολιτιστικές και ηθικές παραδόσεις της Ορθοδοξίας (με το παράδειγμα της «Νέας Χερσονήσου»).
- Ο λόγος του Βυζαντίου ως αναπόσπαστο μέρος της ρωσικής σκέψης, η ζωή της πολιτικής, πνευματικής και πνευματικής ελίτ.
- Η στοχευόμενη σημασία της ιδέας της αποκατάστασης της «Βυζαντινής Κοινοπολιτείας των Εθνών» στη βάση ιστορικά καθορισμένης, γεωγραφικής, εθνοπολιτισμικής και θρησκευτικής εγγύτητας.
- Πώς να ξεπεραστεί η αυξανόμενη πολιτιστική και πολιτισμική αποξένωση μεταξύ χωρών και λαών.
- Τόπος και ρόλος πληροφορίες πόροι στις διαδικασίες ολοκλήρωσης στον μετασοβιετικό χώρο: από την προπαγάνδα στη δημόσια διπλωματία.

Λίστα πιθανών συμμετεχόντων:

- **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΒ** Βλαντιμίρ Αντρέεβιτς, Πρόεδρος του Κρατικού Συμβουλίου της Δημοκρατίας της Κριμαίας·
- **ΜΟΥΡΑΝΤΟΦ** Γκεόργκι Λβόβιτς. Αναπληρωτής Πρόεδρος του Υπουργικού Συμβουλίου της Δημοκρατίας της Κριμαίας - Μόνιμος Αντιπρόσωπος της Δημοκρατίας της Κριμαίας στον Πρόεδρο της Ρωσικής Ομοσπονδίας, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Βυζαντινής Λέσχης.
- **Μητροπολίτης ΤΙΚΗΟΝ** (SHEVKUNOV), Μητροπολίτης Συμφερούπολης και Κριμαίας, μέλος του Προεδρικού Συμβουλίου Πολιτισμού και Τέχνης, επικεφαλής της Επιτροπής για την Αλληλεπίδραση της Ρωσικής Ορθόδοξης Εκκλησίας με την κοινότητα των μουσείων.
- **ΜΑΝΕΖΗΝΑ** Tatyana Anatolyevna, Υπουργός Πολιτισμού της Δημοκρατίας της Κριμαίας.
- **ΚΑΡΠΟΒ** , επικεφαλής του επιστημονικού και ειδικού συμβουλίου της Βυζαντινής Λέσχης, ακαδημαϊκός της Ρωσικής Ακαδημίας Επιστημών, επικεφαλής του Τμήματος Ιστορίας του Μεσαίωνα στο Κρατικό Πανεπιστήμιο της Μόσχας, πρόεδρος της Εθνικής Επιτροπής Βυζαντινιστών της Ρωσικής Ομοσπονδίας , μέλος της Διασυμβουλευτικής Παρουσίας της Ρωσικής Ορθόδοξης Εκκλησίας·

- **BABURIN** Sergey Nikolaevich, Πρόεδρος της Διεθνούς Σλαβικής Ακαδημίας Επιστημών, Εκπαίδευσης, Τεχνών και Πολιτισμού (ISA), Πρόεδρος του Διεθνούς Σλαβικού Συμβουλίου, Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Βυζαντινής Λέσχης.
- **MARKOV** Sergey Aleksandrovich, διευθυντής του Ινστιτούτου Πολιτικών Σπουδών, μέλος του Συμβουλίου Εξωτερικής και Αμυντικής Πολιτικής (SVOP), συμπρόεδρος του Συμβουλίου Εθνικής Στρατηγικής, πρόεδρος και δημιουργός του διεθνούς πολιτικού φόρουμ εμπειρογνομόνων νεολαίας «Foros», πρόεδρος του ΔΣ της Βυζαντινής Λέσχης?
- **GRATSIANSKY** Mikhail Vyacheslavovich, κορυφαίος ερευνητής στο εργαστήριο για τη μελέτη των χωρών της Μαύρης Θάλασσας και του Βυζαντίου στο Μεσαίωνα, Σχολή Ιστορίας, Κρατικό Πανεπιστήμιο της Μόσχας, γραμματέας της Εθνικής Επιτροπής Βυζαντινιστών της Ρωσίας, μέλος της Συνοδικής Βιβλικής και Θεολογικής Επιτροπής της Ρωσικής Ορθόδοξης Εκκλησίας, μέλος του ΔΣ της Βυζαντινής Λέσχης.
- **HERTZEN** Alexander Germanovich, Κοσμήτορας της Ιστορικής Σχολής, KFU. V.I. Vernadsky, επικεφαλής της αποστολής Mangup .
- **AIBABIN** Alexander Ilyich, διευθυντής του Ερευνητικού Κέντρου Ιστορίας και Αρχαιολογίας του KFU. V. I. Vernadsky;
- **MAYKO** Vadim Vladislavovich, διευθυντής του Ινστιτούτου Αρχαιολογίας της Κριμαίας RAS, Διδάκτωρ Ιστορικών Επιστημών, κορυφαίος ειδικός στην αρχαιολογία της νοτιοανατολικής Κριμαίας κατά τους μεσαιωνικούς χρόνους.
- **UMRIKHINA** Tatyana Viktorovna, διευθύντρια του Ιστορικού και Πολιτιστικού Μουσείου της Ανατολικής Κριμαίας.
- **ZHAVORONKOV** Alexander Valentinovich, Αναπληρωτής Προϊστάμενος του Τμήματος Κρατικής Προστασίας της Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού της Δημοκρατίας της Κριμαίας.
- **NTZINH** Στεφανία, ερευνήτρια στο Κέντρο Φυσικής Ανθρωπολογίας του IEA RAS.
- **ΓΙΑΝΝΙΖΗ** Θεοδώρα, διευθύντρια του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου στη Μόσχα.
- **ΛΥΑΤΣΟΣ** Δημήτρης, δημοσιογράφος, υποψήφιος φιλοσοφικών επιστημών.