

1. ЛИЧНЫЕ ДАННЫЕ:

Фамилия: Пулиос

Имя: Апостол

Отчество: Антониос

Имя: Константина

Место рождения: Пирей

Дата рождения: 16.12.1976

Национальность: грек

Адрес проживания: Charilaou Trikoupi 44, Пирей,

Почтовый индекс 18536

Телефоны: 210-4286590 и 6974322339

Семейное положение: холост

Военные обязанности: выполнены (май 2003 г. - май 2004 г.)

2. ИССЛЕДОВАНИЯ:

➤ (Сентябрь 1991 г. - 1 общая средняя школа Драпетсонаса ' Июнь 1994 г.): степень общего бакалавриата: «Отлично, 19 и 1/10».

➤ (Сентябрь 1994 г. - Национальный университет им. Каподистрии. Октябрь 1999 г.): Афины, Школа философии, кафедра. филологических наук, кафедра языкознания, Общая оценка: «Очень хорошо, 8,38 дюйма

➤ (март 2000 г. - Национальный университет им. Каподистрии. Апрель 2003 г.): Афины, Школа философии, кафедра. филологических наук, кафедра языкознания, Межведомственная магистерская программа Преподавание новогреческого как Иностранный язык, общий класс Степень магистра: «Отлично, 9,42».

(апрель 2010-

Июнь 2021 г.): Разработка докторской диссертации в Кафедра языкознания

Филология национальной и

Каподистрийский университет в Афинах,

под руководством профессора А. Мозера

и на тему: « *Вновь образованные композиты слова в романах Никоса*

Казандзакис », с оценкой «Отлично» от

Семь членов Экзаменационная комиссия.

3. РАБОТАЕТ В ШКОЛЕ ФИЛОСОФИИ:

➤ Бакалавриат исследования:

- «Семантическое поле понятия свободы во времени в греческом языке» (дипломная работа), научный руководитель: А. Мозер.
- «Структурно-коммуникативная грамматика: путь в новогреческом», научный руководитель: Г. Бабиниотис.
- "Диалоговый текст, редактирование диалогового текста (диалоговый текст, анализ лексики, переписывание диалогов), научный руководитель: Г. Бабиниотис.
- «Упражнение в генетическом трансформационном синтаксисе», научный руководитель: Д. Теофанопулу-Конту.
- «История новогреческой литературы и их сравнительное изучение», научный руководитель: К. Мицакис.
- «Фолькографическая обработка романа «Когда я был учителем» Иоанниса Кондилакиса, научный руководитель: А. Полимеру.
- «Два гомеровских стереотипных выражения в трагических и комических греческих поэтах древности», научный руководитель: И. Пробонас.

➤ Аспирантура:

- «Словарный запас и деятельность по чтению: изучение и закрепление словарного запаса на втором или иностранном языке посредством чтения текстов и сопутствующих занятий по закреплению» (дипломная работа), научный руководитель: М. Якову.
- «Обогащение словарного запаса второго или иностранного языка посредством чтения: ориентировочное предложение текстов для уровней владения языком», научный руководитель: М. Якову.
- «Коммуникативный подход: от теории к практике. Критическая оценка коммуникативного учебного пособия новогреческого языка как иностранного и предложения по коммуникативной оптимизации учебного материала», научный руководитель: С. Папифтимииу-Литра.
- «Сравнительная оценка грамматики фразовой структуры и теории Х-тонера с точки зрения их описательной адекватности в изъявительно-репрезентативных, простых и более сложных

структурах новогреческого языка», научный руководитель: А. Цокоглу.

- «Использование текстовых индикаторов в анализе речи политических статей газеты Kathimerini», научные руководители: Г. Маркопулос - Г. Микрос.
- «Образовательные технологии и новогреческая литература: от современной педагогической техники к искусству новогреческой речи. Учебный сценарий на основе компьютерной программы «Авакио - Микрокосмос Таксиномуме», руководитель профессор: Х. Кинигос.
- «Сбор языкового материала от начинающих и продвинутых изучающих новогреческий как второй язык, компьютерная обработка с помощью программы «Childes» и аннотация данных», научный руководитель : У. Стефани .

4. СЕССИИ, СЕМИНАРЫ, ТРЕНИНГИ, ДНИ, ТРЕНИНГОВЫЕ ВСТРЕЧИ:

- Участие в конференции по греческому языку на тему: «1976-1996: Двадцать лет со дня установления современного (муниципального) греческого языка в качестве официального», организованной кафедрой лингвистики Афинского университета и Афинским лингвистическим обществом. с 29 ноября по 1 декабря 1996 г. в Философской школе Афинского университета.
- Мониторинг работы Международной конференции «Язык и культура» в рамках Европейского года языков 2001, проходившей в Центральном корпусе Афинского университета 24-26 мая 2001 г.
- Посещение «25-часового обучающего семинара с лектором Г. Парисисом и преподаванием предметов: элементы повествования, преподавание новогреческого языка, древнегреческая драма - интерпретативный подход, преподавание древнегреческого языка, преподавание истории», организованного Theoretical Tutorials G Кацигианни в конференц-зале E.S.H.E.A. в период с октября по ноябрь 2004 г.
- Мониторинг программы вводного обучения на 2005-2006 учебный год в Региональном учебном центре Пирей.
- Посещение двухдневного научно-образовательного семинара на тему: «Преподавание новогреческой литературы», состоявшегося 3 и 4 февраля 2006 г. в актовом зале 2-й ^{гимназии} и 2-го лицея им. П. Фалироса .
- Мониторинг научной конференции, организованной П.Е.К. Пирей на Аморгосе 19.06.2006 в рамках Программы обучения «Подготовка учителей среднего образования в D.E.P.P.S., A.P.S. и новый учебный материал средней школы».
- Посещение 48-часового обучающего семинара с 28.05.2008 по 30.06.2008 на тему: «Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании» в KSE TEE AMORGOU в рамках проекта «Подготовка учителей начальных и средних школ». в области базовых

информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в области образования.

- Участие в семинаре на тему: «Литература и ее преподавание: от теории к практике», организованном библиотекой «Фонда Айкатерини Ласкаридис» в Пирее и состоявшемся в ноябре 2009 года.
- Посещение образовательного семинара на тему: «Подростковая литература», организованного Филологической ассоциацией Пирея в греко-французской школе Пирейской Жанны . Д'Арк _ _ в апреле 2010 года.
- Посещение семинара: «От теории литературы к практике преподавания в общеобразовательной средней школе», организованного школьными советниками Пирейской греко-французской школы Пирейской Жанны . Д'Арк в ноябре 2010 года.
- Участие во Всегреческой конференции факультета филологии: «Новые вызовы в образовании: филолог завтрашнего дня», организованной Афинским национальным и Каподистрийским университетом, философским факультетом и кафедрой филологии в главном здании Университета г. Афины в январе 2011 года.
- Участие в семинаре: «Педагогические отношения: необходимое условие эффективного сотрудничества учителя и ученика», организованном школьными советниками Пирея в Стандартной экспериментальной общей средней школе Пирейской школы Ионида в феврале 2011 года.
- Участие в конференции: «Современные педагогические принципы в области методики преподавания древнегреческого языка и письма», организованной профессором ЕКРА Марией-Зой Фунтопулу в Генеральном лицее Галлиполи Пирей в ноябре 2011 года.
- Посещение 96-часового обучающего семинара: «Обучение учителей использованию и применению ИКТ в педагогической практике (учебная программа уровня 2), организованная KSE Piraeus в 9-й ^{средней} школе Пирей в период с октября 2011 г. по апрель 2012 г.
- Участие в конференции «Демократическое образование: преподавание, воспитание, совершенствование...», организованной в Стандартной экспериментальной средней школе Пирейской школы Ионида в сентябре 2013 года.
- Участие в семинаре: «Преподавание истории в среднем образовании», организованном Всегреческой ассоциацией преподавателей последипломного образования в греко-французской школе Пирея Жанны . Д'Арк в марте 2014 года.
- Участие в 1-й конференции по историческим исследованиям и преподаванию истории под названием «Исследования и преподавание истории в эпоху кризиса», организованной Фондом Айкатерини Ласкаридис в Пирее в ноябре 2014 года.
- Участие в семинаре: «Преподавание древнегреческого языка в средней и старшей школе: ориентировочные предложения по обучению», организованном школьным советником Пирей Антонио Мастрасасом в Пирейской греко-французской школе Святого Павла в ноябре 2014 г.
- Участие в семинаре: «Преподавание новогреческого языка и литературы в средней и старшей школе», организованном школьным советником Пирей Антонио Мастрасасом во 2-й ^{гимназии} Галлиполи в марте 2015 года.

- Участие в образовательном собрании на тему «Приближение к трагедии в старшей школе», состоявшемся в 3-й ^{общеобразовательной} средней школе Пирей в апреле 2017 года.
- Мониторинг программы «Обучение преподавателей GEL творчеству», проведенной в П.Е.К. Пирей в сентябре 2017 года.
- Мониторинг просветительской встречи на тему: «Изучение архивов: вопросы преподавания современной истории по источникам», проведенной в школе Ионидео в феврале 2018 г.
- Посещение тренинга на тему: "Обучение П. Нирваны. От литературной речи к театральной сцене», которая состоялась в Амфитеатре гимназии и лицея Раллио в марте 2019 года.

5. НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ:

- «Рецензия на книгу «Новая книга истории общего образования 3-го лица»»: ее публикация: а) на сайте www.alfavita.gr в колонке «Образовательные статьи» за сентябрь 2008 г. и б) в «Филологическом» журнале Всегреческого филологического союза (PEF), октябрь-ноябрь-декабрь 2008 г., 26-й год, выпуск 105, стр. 5-19.

6. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

- (октябрь 1998 г. - проведение частных уроков для студентов сегодня): средняя школа и старшая школа, а также в иностранные студенты, изучающие новогреческий язык как иностранный язык.
- (апрель – май Дополнительная поддержка в обучении новогреческому языку 2005): 2-й цикл на 7-м ^{вечернем} Т.Е.Е. Пирей.
 - (Сентябрь 2005 г. - Назначение (с экзаменами ASEP) учителем, июнь 2008 г.): в школе Аморгос, префектура Киклады. и временное размещение в средней школе - классы старшей школы Аморгос и в Т.Е.Е. / 1 ^{ЭПА.Л.} Аморгос.
- (июнь 2008 г.): перевод в Первый Пирей.
- (сентябрь 2008 г. - июнь 2009 г.): временное размещение в 6-й ^{общеобразовательной} средней школе Пирей.
- (Сентябрь 2009 г. - июнь 2010 г.): Временное размещение в 1-й ^{средней} школе Пирей.
- (Сентябрь 2010 г. - июнь 2011 г.): Прикомандирование в Экспериментальную среднюю школу Пирейской школы Ионидов.
- Июнь 2011 г. - июль 2016 г.: Организационная позиция в Генеральном лицее Каллиполиса, Пирей.
- Июль 2016 г. - июль 2019 г.: Организационная позиция в 9-й ^{общеобразовательной} средней школе Пирей.
- Июль 2019 г. - настоящее время: Организационная позиция в средней школе для девочек Раллио, Пирей.

7. ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ:

- Отличное знание английского языка (первый Сертификат и квалификация Кембриджского университета) .
- Хорошее знание французского языка (диплом не требуется).

8. НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКОЙ СТУДЕНТОВ В КАЧЕСТВЕ УЧИТЕЛЯ-НАСТАВНИКА:

- В Генеральном лицее Каллиполис Пирей: в течение весеннего семестра 2015-2016 учебного года
- В 9 -й общей средней школе Пирей: в течение зимнего и весеннего семестров 2016-2017 учебного года и в течение весеннего семестра 2017-2018 учебного года.

9. ДРУГИЕ НАВЫКИ:

- Базовые знания ПК (WINDOWS , WORD , EXCEL , ACCESS , POWER ПУНКТ , ИНТЕРНЕТ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ), посещая различные соответствующие курсы в период 1999-2000 гг.
- Сертификация навыков и знаний по информационно-коммуникационным технологиям 1 уровня, в рамках программы: «Подготовка учителей по использованию информационно-коммуникационных технологий в образовании» (Афины, июнь 2011 г.)
- Сертификация в области использования и эксплуатации ИКТ Уровень 2 (Level 2) в Учебно-педагогическом процессе, в рамках программы: «Подготовка учителей к использованию и применению ИКТ в педагогической практике» (Афины, сентябрь 2013 г.).
- Сертификат об участии в двух культурных программах Общего лицея Каллиполис Пирей: 1) «От компьютера Антикитеры до исследования космоса» (2011-2012 учебный год) и 2) Александрос Пападиамантис: святой литературы» (учебный год 2012-2013 гг.).
- Адаптация и постановка театрализованной сценки «Плохая встреча» по одноименной пьесе Иоанниса Кондылакиса, в контексте школьного праздника 25 марта ^{2013 года} .
- Написание оригинальной двухактной пьесы «Похоронные диалоги героев», которая была поставлена в Генеральном лицее Галлиполи в рамках школьного праздника 25 марта ^{2016 года} .
- Непрерывная информация о литературе, музыке, театре, кино и изобразительном искусстве, сбор соответствующих печатных, радио- и аудиовизуальных архивных материалов и их использование в каждом конкретном случае в различных межтематических образовательных мероприятиях.
- Написание стихов, пьес, статей и научных исследований.
- Участие в театральных коллективах Пирей и в театральных постановках в качестве актера-любителя.