ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΤΙΜΗ για την ΕΛΛΑΔΑ !!!
η Ελληνίδα συγγραφέας ΕΥΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ – ΛΙΑΝΟΥ υποψήφια για το ΝΟΜΠΕΛ ΕΙΡΗΝΗΣ !!!

Συνέντευξη στο περιοδικό Patrinorama Magazine και τη δημοσιογράφο ΕΥΤΥΧΙΑ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ !!!

ОГРОМНАЯ ЧЕСТЬ для ГРЕЦИИ !!!
Греческая писательница ЕВА-ПЕТРОПУЛУ ЛЯНУ – КАНДИДАТ на НОБЕЛЕВСКУЮ ПРЕМИЮ МИРА !!!

Интервью журналу Patrinorama Magazine и журналистке ЭФТИХИИ ЛАМПРОПУЛУ !!!

https://www.patrinorama.com.gr/eya-petropoyloy-lianoy-ypopsifia-gia-to-nompel-eirinis-quot-metalampadeyo-to-fos-tis-elladas-se-olo-to-kosmo-quot/

Home

Δημοφιλέστερα

Εύα Πετροπούλου -Λιανού υποψήφια για το Νόμπελ Ειρήνης "μεταλαμπαδεύω το φως της Ελλάδας σε όλο το κόσμο"

Patrinorama Magazine·12 Αυγούστου, 2024

ΔημοφιλέστεραΔυτική ΕλλάδαΕλλάδαΠολιτισμόςΣυνεντεύξεις

9 min read0

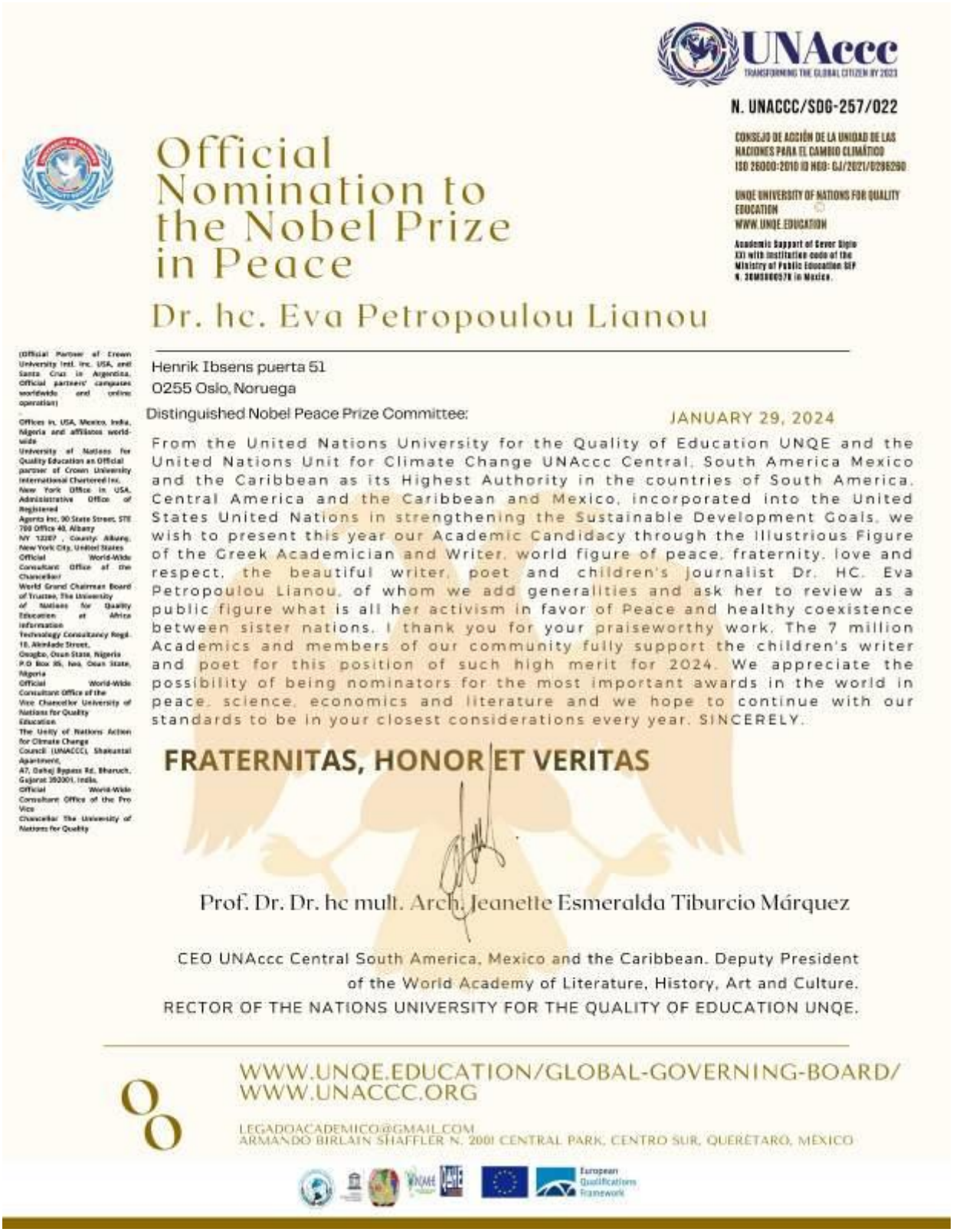
Ο κάθε άνθρωπος ονειρεύεται μια ζωή γεμάτη αγάπη, τύχη και πλούτη. Η Εύα Πετροπούλου - Λιανού από μικρή ονειρευόταν ταξίδια, όλους τους ανθρώπους να χαμογελούν, να μην έχουν έγνοιες και να πραγματοποιούν τα όνειρα τους. Αυτή τη παιδική ψυχή κρατά σχεδόν μισό αιώνα μέσα της αλώβητη και με αυτή τη σκέψη ενώνει χώρες και ανθρώπους, ενώνει Οργανισμούς και Ακαδημίες από

τη Κίνα μέχρι την Αργεντινή. Εύστοχα την αποκαλούν γέφυροποιήτρια… Εκείνη πάλι, προτιμά να την λένε η Εύα του παραμυθιού. Το πανελλαδικό περιοδικό «παρατρινόραμα-hellenic» και η δημοσιογράφος Ευτυχία Λαμπροπούλου, βρέθηκαν με την υποψήφια για το Νόμπελ Ειρήνης Εύα Πετροπούλου -Λιανού για μία άκρως ενδιαφέρουσα συζήτηση. Καθώς μετά τον Γιώργο Σεφέρη και τον Οδυσσέα Ελύτη προτείνεται για τον τίτλο αυτό πρώτη φορά γυναίκα Ελληνίδα.

Πότε νιώσατε για πρώτη φορά την ανάγκη να εκφραστείτε μέσα από τη συγγραφή;

Σάς ευχαριστώ πολύ για το βήμα και θα ήθελα να σας ευχαριστήσω εκ των προτέρων για τη τιμή . Η συγγραφή εμφανίζεται από τά πρώτα παιδικά χρόνια. Εκεί γύρω στα 8 καταπιανόμουν με τα μολύβια και τις μπογιές. Ποτέ ζωγράφιζα… Ποτέ έγραφα γράμματα στα χαρτιά. Αγαπάμε το βιβλίο και τα παραμύθια. Η μητέρα μου συγκεκριμένα έγραφε σε κασέτες και ακούγαμε τα παραμύθια μέχρι και τα 10

χρόνια, νόμιζα ότι όλες οι ιστορίες ανήκαν στη μητέρα μου . Εννοώ ότι αυτή της είχε γράψει, η παιδική φαντασία που οργίαζε. Το αγαπημένο μου βιβλίο ήταν , ” η καλύβα του Μπάρμπα Θωμά”. Είχα συγκλονιστεί από την. Ιστορία και ορκίστηκα ποτέ να μην αδικήσω άνθρωπο από τότε. Το ακολουθώ μέχρι και σήμερα. Τα πρώτα γραπτά μου ήταν ποιήματα για τη γιορτή της μητέρας. Πάντα έγραφα μικρά στιχάκια, με συνοδεία λουλουδιών αλλά και μικρών βότσαλων , έδινα τα μικρά χαρτάκια στη μαμά μου κι αργότερα μεγαλώνοντας …της έστελνα γράμματα από τη Γαλλία. Μετά ακολούθησαν οι ιστορίες μου. Η πρώτη «Η Ζεραλντιν και το ξωτικό της Λίμνης», το 2006 στη Νιμ Γαλλία. Ύστερα το 2009 «Η κόρη της Σελήνης», με τρεις εκδόσεις. Είναι το βιβλίο που με έκανε γνωστή στην Ελλάδα και πούλησε περίπου 3.000 αντίτυπα. Μετά ακολούθησαν ποιητικές συλλογές και παραμύθι ιστορίες. Φτάνοντας το 2019 στην έκδοση του «Οι περιπέτειες του Σαμουράι Νογκασικα Σαν», το οποίο έγινε Μπέστ σέλλερ το 2020, το 2021 και το 2023, στην πλατφόρμα Αμαζόν Αγγλία, Γαλλία και Μεξικό.



UNAccc
TRANSFORMING THE GLOBAL CITIZEN BY 2023

N. UNACCC/SDG-257/022

CONSEJO DE ACCIÓN DE LA UNIDAD DE LAS NACIONES PARA EL CAMBIO CLIMÁTICO
ISO 26000:2010 ID NGO: GJ/2021/0286260

UNQE UNIVERSITY OF NATIONS FOR QUALITY EDUCATION
WWW.UNQE.EDUCATION

Academic Support of Cover Siglo XXI with institution code of the Ministry of Public Education SEP N. 30MS000078 in Mexico.

Official Nomination to the Nobel Prize in Peace

Dr. hc. Eva Petropoulou Lianou

(Official Partner of Crown University Intl. Inc. USA, and Santa Cruz in Argentina, Official partners' campuses worldwide and online operation)

Offices in, USA, Mexico, India, Nigeria and affiliates world-wide
University of Nations for Quality Education an Official partner of Crown University International Chartered Inc.
New York Office in USA, Administrative Office of Registered Agents Inc. 90 State Street, STE 700 Office 40, Albany NY 12207 , County: Albany, New York City, United States
Official World-Wide Consultant Office of the Chancellor/
World Grand Chairman Board of Trustee, The University of Nations for Quality Education at Africa Information Technology Consultancy Regd. 10, Akinlade Street, Osogbo, Osun State, Nigeria
P.O Box 85, Iwo, Osun State, Nigeria
Official World-Wide Consultant Office of the Vice Chancellor University of Nations for Quality Education
The Unity of Nations Action for Climate Change Council (UNACCC), Shakuntal Apartment, A7, Dahej Bypass Rd, Bharuch, Gujarat 392001, India,
Official World-Wide Consultant Office of the Pro Vice Chancellor The University of Nations for Quality

Henrik Ibsens puerta 51
0255 Oslo, Noruega

Distinguished Nobel Peace Prize Committee:

JANUARY 29, 2024

From the United Nations University for the Quality of Education UNQE and the United Nations Unit for Climate Change UNAccc Central, South America Mexico and the Caribbean as its Highest Authority in the countries of South America, Central America and the Caribbean and Mexico, incorporated into the United States United Nations in strengthening the Sustainable Development Goals, we wish to present this year our Academic Candidacy through the Illustrious Figure of the Greek Academician and Writer, world figure of peace, fraternity, love and respect, the beautiful writer, poet and children's journalist Dr. HC. Eva Petropoulou Lianou, of whom we add generalities and ask her to review as a public figure what is all her activism in favor of Peace and healthy coexistence between sister nations. I thank you for your praiseworthy work. The 7 million Academics and members of our community fully support the children's writer and poet for this position of such high merit for 2024. We appreciate the possibility of being nominators for the most important awards in the world in peace, science, economics and literature and we hope to continue with our standards to be in your closest considerations every year. SINCERELY.

FRATERNITAS, HONOR ET VERITAS

Prof. Dr. Dr. hc mult. Arch. Jeanette Esmeralda Tiburcio Márquez

CEO UNAccc Central South America, Mexico and the Caribbean. Deputy President of the World Academy of Literature, History, Art and Culture.
RECTOR OF THE NATIONS UNIVERSITY FOR THE QUALITY OF EDUCATION UNQE.

WWW.UNQE.EDUCATION/GLOBAL-GOVERNING-BOARD/
WWW.UNACCC.ORG

LEGADOACADEMICO@GMAIL.COM
ARMANDO BIRLAIN SHAFFLER N. 2001 CENTRAL PARK, CENTRO SUR, QUERÉTARO, MÉXICO

European Qualifications Framework

Τι σημαίνει για εσάς ποίηση;

Ποίηση για μένα είναι η δημιουργία. Ποίηση για μένα είναι η ίδια η ζωή. Παρόλο που είμαι γνωστή και έχω βραβευθεί ως συγγραφέας παιδικής λογοτεχνίας, πάντα έγραφα ποιήματα. Τα εν λόγω ποιήματα τα αποκαλούσα σκεπτομορφες, γιατί στην ουσία ήταν οι απόψεις μου για τη ζωή ή οι εμπειρίες μου , που τις μοιραζομουν με τον κόσμο. Έχω εκδώσει δύο προσωπικές ποιητικές συλλογές το 2015 και το 2019 . Αλλά έχω πάρει μέρος σε αμέτρητες ποιητικές συλλογές του εξωτερικού και επίσης έχουν μεταφραστεί

τα ποιήματα μου σε πάνω από 30 γλώσσες. Ενώ έχω πάρει το δεύτερο βραβείο σε διαγωνισμό ποίησης που έγινε στη Κίνα. Για μένα η ποίηση ήταν το κλειδί που μου άνοιξε τις πόρτες με το εξωτερικό. Στην περίοδο του κοβιντ 19, όπου όλοι χρησιμοποιούσαμε τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, με ακολούθησαν πολλοί ξένοι ποιητές και φτάσαμε σε ένα σημείο, όπου επικοινωνούσαμε καθημερινά κι ανταλλάσσαμε απόψεις, ιδέες και ποίηση. Μια ποιήτρια από την Κολομβία, μια μέρα, μου ζήτησε ένα ποίημα για το περιοδικό της. Της έστειλα ένα ποίημα, που είχα γράψει κι αναφερόταν στην ασημαντότητα του ανθρώπου απέναντι στο Θεό. Ο τίτλος, «nothing belong to us», τίποτα δεν μας ανήκει… Δεν είμαστε τίποτα παραπάνω από τη μύγα ή το λύκο ή τη μέλισσα Τίποτα δεν δικό μας… Αυτό το ποίημα άρεσε τόσο πολύ, που δημοσιεύτηκε σε όλες τις ισπανόφωνες χώρες και με κάλεσαν και σε ένα φόρουμ, για να το απαγγείλω. Στο ίδιο φόρουμ βρίσκονταν ποιητές από όλο τον κόσμο και από το Μεξικό.

Αυτοί αργότερα με έφεραν σε επαφή με ανθρώπους του οργανισμού Mil Mentes Por Mexico association International, τους οποίους και εκπρόσωπω ως Πρέσβειρα καλής θέλησης Πρόεδρος Ελλάδας και εδώ και 7 χρόνια έχουμε διοργανώσει αμέτρητα φεστιβάλ ποίησης και παραμυθιού σε παγκόσμιο επίπεδο, με συμμετοχές 600 ποιητών και πάνω. Εδώ και δύο χρόνια έφερα τα φεστιβάλ ποίησης στην Ελλάδα. Εύχομαι να συνεχίσω να προσφέρω στον πολιτισμό. Όπως λέει ο υπέροχος Βρεττάκος.. «Η ποίηση είναι η γλώσσα τών Αγγέλων»…

Ασχολείστε με την συγγραφή παραμυθιού, από πού αντλείτε τα θέματά σας;

Τα παραμύθια είναι μέρος του εαυτού μου, της προσωπικότητας μου. Θεωρώ ότι έχω καταφέρει να κρατήσω την παιδική μου ψυχή αθώα και αυθεντική. Πιστεύω ότι όπως όλα τα παιδιά, έτσι κι εγώ άκουγα από μικρή ηλικία τα υπέροχα παραμύθια όπως η Κοκκινοσκουφίτσα, ο Πινόκιο, το κοριτσάκι με τα σπίρτα. Υπέροχες ιστορίες ενός μεγάλου παραμυθά του Χάνς Κρίστιαν Άντερσεν, που τον γιορτάζουμε στις 2 Απριλίου. Εγώ βεβαία ήμουν ίσως τυχερή, γιατί είχα μια μαμά πολύ μπροστά για την εποχή της, παραμένει ακόμη η μούσα μου, που καθόταν κι έγραφε τα παραμύθια σε κασέτες και τα έβαζε

να τα ακούσουμε Υπήρχε φυσικά και η θεία Λένα στο ραδιόφωνο, μια άλλη μεγάλη αγάπη, που με τη γλυκιά φωνή της μας ταξίδευε σε μέρη μαγικά.

Όλα αυτά λοιπόν, αλλά και οι ιστορίες που σκαρφιζομουν από παιδί, για να διασκεδάζω λίγο τη μοναξιά μου, μιας και δεν ήμουν πολύ ομιλητική και δε θυμάμαι πότε να είχα παρέες, με βοήθησαν να δημιουργήσω ένα κόσμο φανταστικό με υπέροχους ήρωες, και πριγκίπισσες και βασιλιάδες που όλοι δουλεύαν για το καλό της ανθρωπότητας.

Άλλωστε η ίδια η λέξη παραμύθι σημαίνει παρηγοριά. Τα παραμύθια αρχίζουν να εμφανίζονται από τότε που εμφανίστηκε ο άνθρωπος. Βρίσκουμε άλλωστε σε πολλά αρχαιολογικά ευρήματα, διάφορες σκηνές στο τοίχο, ανθρώπους που κάθονται γύρω από την φωτιά και λένε ιστορίες. Ακόμη και στην εκστρατεία στην Τροία, όταν έκαιγαν τους νεκρούς, οι άνθρωποι που πολέμησαν μαζί με αυτούς, συγκεντρώνοντουσαν να μιλήσουν για το πόσο γενναίος και πόσο θάρρος έδειξε στη μάχη ο πολεμιστής που πέθανε. Βλέπουμε λοιπόν, ότι είναι μεγάλη η γκάμα των θεμάτων και όπως έλεγε ο Κρίστιαν Άντερσεν, οτιδήποτε κινείται, αυτό μπορεί να γίνει ο ήρωας μιας ιστορίας.

Αυτό λοιπόν το ακολουθώ και θα βρείτε στις ιστορίες μου όχι μόνο ανθρώπους ως ήρωες αλλά και πουλιά και φυτά και ζώα που πάντα έχουν σκοπό να διασκεδάσουν, να εκπαιδεύσουν, να μάθουν στο παιδί τον κόσμο που το περιβάλλει εκ του ασφαλούς.

Το παραμύθι είναι ένα χρήσιμο εργαλείο για την διαπαιδαγώγηση των παιδιών επειδή τα μαθαίνει το καλό και το κακό, τα μαθαίνει να παρατηρούν και να μη φοβούνται να ρισκάρουν. Οι ήρωες μου είναι άνθρωποι της διπλανής πόρτας ή είναι παιδιά φίλων μου, που γνώρισα και με ενέπνευσαν. Το αγαπημένο μου βιβλίο, «Το παραμύθι της Μυρτούς» , «Η νεραιδομαζονα η Μυρτιά», που το αφιέρωσα στην Μυρτώ Παπαδομιχελάκη, το κορίτσι που δέχτηκε σεξουαλική επίθεση στην Πάρο. Το θέμα του βιβλίου είναι μια ειρηνική συνύπαρξη με τρείς κόσμους και να υπάρξει ισορροπία ώστε να είμαστε όλοι ευτυχισμένοι. Αυτό είναι ή ευχή μου.

Όλα αυτά τα χρόνια έχετε βραβευτεί για το έργο σας τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό μίληστέ μας λίγο για αυτή σου την πορεία και τους τίτλους.

Τα βραβεία ήρθαν ξαφνικά χωρίς να τα περιμένω. Το πολυβραβευμένο βιβλίο μου είναι οι περιπέτειες του Σαμουράι Νογκασικα σαν, ένα βιβλίο που μιλάει για τίς περιπέτειες ενός μικρού σαμουράι. Είναι βασισμένο στη σημασία της αυτό πειθαρχίας, της αυτογνωσίας, της αυτό φροντίδας, της πίστης στο θείο και αναφέρεται στη φιλία, στήν αγάπη. Πήρε δύο βραβεία από τη Διεθνή εταιρεία λογοτεχνών και συγγραφέων, από τον Κέφαλο αλλά κι άλλους ξένους οργανισμούς. Όπως ανέφερα εδώ και χρόνια έχω

δεχθεί πολλές προτάσεις για φεστιβάλ ποίησης στο εξωτερικό, όπως στην Ινδία, στη Κίνα στο Μεξικό, στην Αργεντινή, στο Μπαγκλαντές και πάντα το λογοτεχνικό έργο μου απέσπασε σημαντικές διακρίσεις καθώς έφτασα στην δεύτερη θέση με τα ποιήματα μου στην Κίνα. Η πορεία μου αυτή με οδήγησε να έχω επαφές με πολλές χώρες και σημαντικούς ανθρώπους, οι οποίοι με πρότειναν στη συνέχεια να γίνω Πρέσβειρα καλής θέλησης του εν λόγω οργανισμού.

Αναφέρω μερικές τιμές και θεσμικούς ρόλους. Είμαι Πρόεδρος Ελλάδας της ομοσπονδίας για την αρχηγεία και υψηλή νοημοσύνη Μεξικό, Εκπρόσωπος τύπου και μέλος της Διεθνής Ακαδημίας Ηθικής Ινδία, είμαι μέλος και πρέσβειρα του οργανισμού Saps Πολωνίας κ.α. Όλοι οι οργανισμοί έχουν ένα κοινό παρανομαστή. Την ειρήνη, το ταλέντο μου στην επικοινωνία και στις διπλωματικές σχέσεις με έχει βοηθήσει να μιλάω ταυτόχρονα με ποιητές από την Ιαπωνία, τη Κίνα, την Κορέα, το Ισραήλ, την Παλαιστίνη, το Ιράν και να τους φέρνω κοντά σε Ανθολογίες ή να τους προσκαλώ σε φόρουμ ή να τους δημοσιεύω τα ποιήματα τους. Σε αυτό το σημείο θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους όσους με στηρίζουν στο πρότζεκτ μου, POETRY Unites people, ιδιαιτέρως το κ.μιχαλη Γονιοτακη, που μέσα από το πολυποίκιλο μαγκαζίνο του καταφέραμε να δημιουργήσουμε περί τους 1.500 ποιητές από όλο τον κόσμο και να κάνουν γνωστή την Ελλάδα… ξανάμεταλαμπαδεύοντας το Φώς της ποίησης και τού πολιτισμού μας. Όπως έκανε ο Μέγας Αλέξανδρος πριν χρόνια, με τους ραψωδους, τους ποιητές, τον πολιτισμό μας κατέκτησε ολόκληρη την υφήλιο.

Έχετε προταθεί για το Νόμπελ Ειρήνης 2024 μιλήστε μας για αυτό:

Η πρόταση μου για το Νόμπελ Ειρήνης ήταν ένα ακόμη θαύμα, από αυτά που μου συμβαίνουν τα τελευταία 10 χρόνια.

Τέλη Φλεβάρη έλαβα μια επιστολή από τρείς οργανισμούς , αναγνωρισμένους από τα Ηνωμένα έθνη, που με ενημέρωναν ότι με πρότειναν για το Νόμπελ Ειρήνης, βάσει των ανθρωπίνων ενεργειών μου αλλά και την έμπρακτη στήριξη στα παιδιά, στους ανθρώπους που βρίσκονται σε κίνδυνο, αλλά και για την συνεχή παρουσία μου στο χώρο των γραμμάτων.

Τα συναισθήματα ανάμεικτα. Δεν ήξερα εάν θα έπρεπε να κλαίω ή να γελάω… Δεν υπάρχουν άλλοι Έλληνες, μετά τον Σεφέρη και τον Ελύτη που να έχουν προταθεί για το Νόμπελ Ειρήνης, και δε νομίζω ότι υπήρξε κάποια γυναίκα.

Είναι αρκετά βαρύ το τίμημα ακόμη και μιας υποψηφιότητας, που θα τη φέρω εσαεί. Νιώθω δικαίωση γιατί τα χρόνια που έχω αφιερώσει στη λογοτεχνία, με έφεραν εδώ και τον Οκτώβριο ελπίζω, που θα γίνει η ψηφοφορία για τους Νομπελίστες….να έχω καλά νέα για μένα και την Ελλάδα μας.

Official World-Wide Consultant Office of the Chancellor/
World Grand Chairman Board of Trustee, The University
of Nations for Quality Education at Africa Information
Technology Consultancy Regd. 10, Akinlade Street, Osogbo, Osun State, Nigeria
P.O Box 85, Iwo, Osun State, Nigeria
Official World-Wide Consultant Office of the Vice Chancellor University of Nations for Quality Education
The Unity of Nations Action for Climate Change Council (UNACCC), Shalumtal Apartment, AT, Dahej Bypass Rd, Bharuch, Gujarat 392001, India.
Official World-Wide Consultant Office of the Pro Vice
Chancellor The University of Nations for Quality

WALHAC World Academy of Literature, History, Art and Culture

NOVEMBER 18, 2023

Official Partner of Crown University Intl. Inc. USA, and Santa Cruz in Argentina, Official partners' campuses worldwide and online operations
Offices in, USA, Mexico, India, Nigeria and affiliates world-wide
University of Nations for Quality Education an Official partner of Crown University International Chartered Inc.
New York Office in USA, Administrative Office of Registered Agents Inc. 90 State Street, STE 700 Office 40, Albany NY 12207 , County: Albany, New York City, United States

ACTION COUNCIL OF THE UNITY OF NATIONS FOR CLIMATE CHANGE
ISO 26000:2010 NGO ID: GJ/2021/0286260

CERTIFICATE

OF PARTICIPATION

THIS CERTIFICATE IS PROUDLY PRESENTED TO

For having successfully completed the Worshop "Creating my own hero" By Author Children literary Dr. hc. Eva Petropoulou LianouPresident of the World Youth Academy of Literature, History, Art and Culture European Chapter

EVA Petropoulou Lianou
Executive Presidente
Juventudes Academy Mundial
European continent

Jeanette Tiburcio Márquez
CEO UNAccc Latam
Rector UNQE
CEO GLOBAL Juventudes
Academy Mundial

Μέσα από την εμπειρία σας,θεωρείτε πως η Ελλάδα του σήμερα αναδεικνύει το πολιτιστικό της κεφάλαιο ή κοιμάται στις δάφνες;

Η Ελλάδα είναι μια χώρα πλούσια σε όλους τους τομείς. Θα μου επιτρέψετε να απαντήσω λακωνικά… Οι Έλληνες στην Ελλάδα δεν μπορούν να αναδειχθούν, γιατί δεν τους το επιτρέπει το σύστημα. Είναι δαιδαλώδες, ομιχλώδες και δεν το ενδιαφέρει η τέχνη παρά μόνο το εύκολο κέρδος.

Τέλος, ποια είναι τα μελλοντικά σας ως προς την ποίηση και τη λογοτεχνία;

Τα σχέδια μου είναι πολλά και επιβλητικά…θα έλεγα είμαι περήφανη και χαρούμενη που για δεύτερη φορά, διοργανώνω στην Ελλάδα, ένα ακόμη φεστιβάλ ποίησης αφιερωμένο στις γυναίκες, σε συνεργασία με την Ακαδημία UNAM Mexico στις 22 Αυγούστου στα Ψαχνά Ευβοίας. Η εκδήλωση θα γίνει στο Θέατρο «το μονοπάτι τής Ηρούς», και ευχαριστώ πολύ όλους όσους με στήριξαν και με βοήθησαν ώστε να γίνει αυτό το φεστιβάλ ποίησης. Σκέφτομαι για τον Σεπτέμβριο η Οκτωβρίου να υλοποιήσω ακόμη δύο φεστιβάλ ποίησης ή αφήγησης παραμυθιών.

Υπάρχει κι ένα ταξίδι για τη Ρώμη, όπου θα παρουσιαστεί η εγκυκλοπαίδεια των 50 Μεγάλων Γυναικών στην Ευρώπη, έχω τη τιμή να είμαι ανάμεσα σε αυτές και έχω λάβει πρόσκληση να είμαι στην παρουσίαση αυτής της εγκυκλοπαίδειας ανάμεσα σε εξέχουσες προσωπικότητες διαφόρων χωρών.

Οι συνεργασίες μου είναι πάντοτε με οργανισμούς του εξωτερικού, αυτοί φυσικά έχουν το πρώτο λόγο σε όλο το γίγνεσθαι, εγώ λειτουργώ ως γέφυρα πολιτισμού. Όλα τα φεστιβάλ που διοργανώνω δεν έχουν χορηγούς ούτε επιχορηγήσεις.

Όλα τα φεστιβάλ υλοποιούνται με πολύ μεγάλη αγάπη, προσωπική δουλειά και σεβασμό στον πολιτισμό αλλά και στήριξη από ανθρώπους που γνωρίζουν την αναγκαιότητα της ύπαρξης της τέχνης στη ζωή μας αλλά και στη χώρα μας γενικότερα. Η Ελλάδα ήταν, είναι και θα είναι η χώρα της Δημοκρατίας, της φιλοσοφίας και της τέχνης σε όλους τους τομείς. Εγώ απλά περνάω αυτό το μήνυμα σε όλο τον κόσμο. Είμαι περήφανη ως Ελληνίδα. Είμαι Παγκόσμια πρέσβειρα γιατί είμαι Ελληνίδα.

Κυρία Ευτυχία Λαμπροπούλου ευχαριστώ πολύ για τη συνέντευξη εσάς και το πανελλαδικό περιοδικό «πατρινόραμα-hellenic» για την φιλοξενία.

Российская Федерация

Второй международный конкурс поэзии

Мемориал В.М. Терехова-2023

Литературно-художественный альманах "Арина-НН"

Почётный диплом

За вклад в мировую культуру

Eva Petropoulou Lianou

(Греция)

Учредитель Келакутин А.Е.

Директор-координатор Елисеева Г.В.

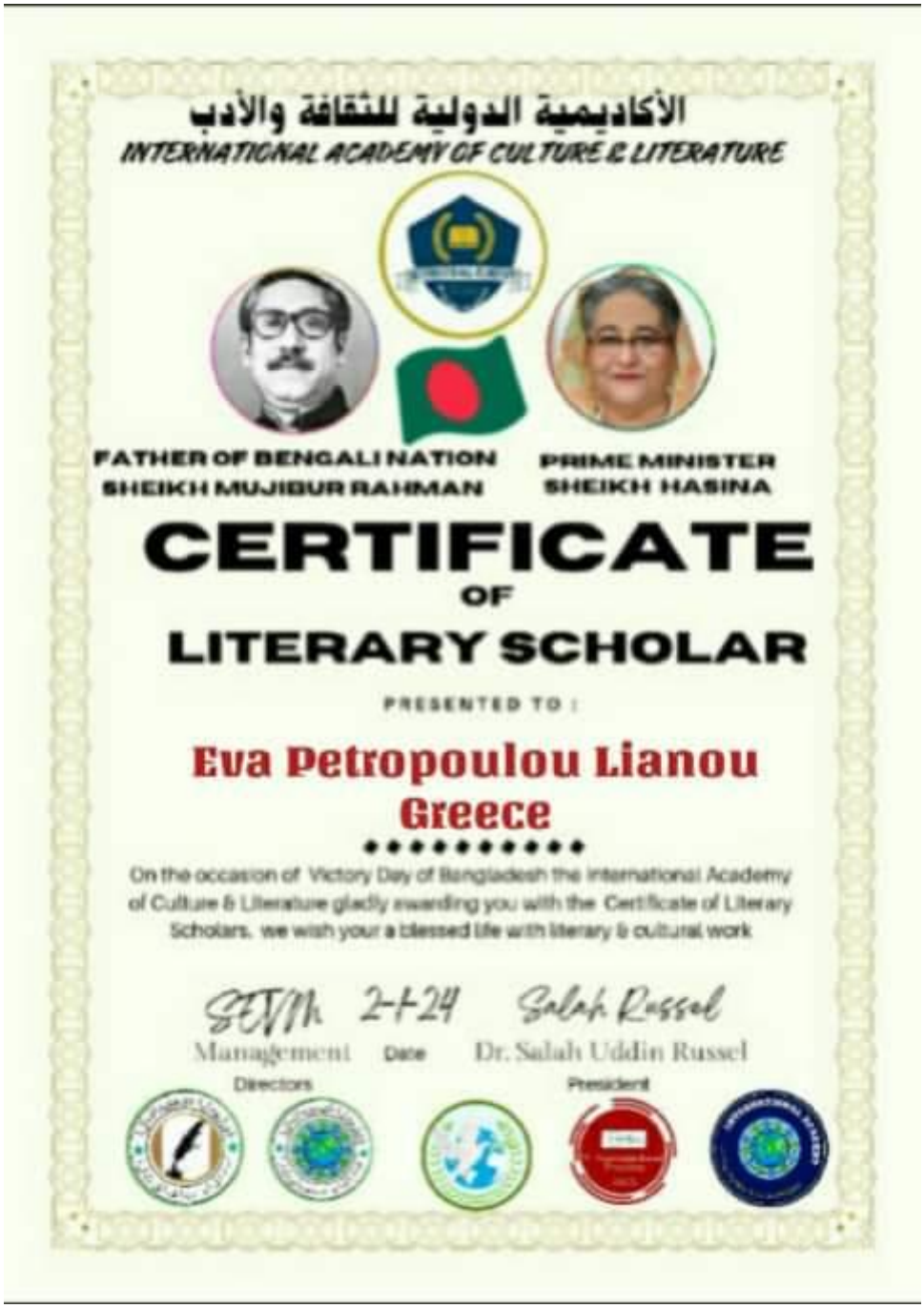
Главный редактор альманаха "Арина НН" Селезнев Б.А.

ДП 017

Instituto Cultural Colombiano
Casa Poética Magia y Plumas
PREMIO IBEROAMERICANO DE LITERATURA INSTITUTO CULTURAL PARA LAS AMÉRICAS Y BELLAS ARTES
La literatura es una forma de arte que nos permite crear mundos, personajes, historias, que nos hacen soñar, reflexionar, aprender. La literatura es también una forma de diálogo, de intercambio, de integración entre las culturas y las diferencias que se otorgan para establecer una buena relación y así, poder continuar en la búsqueda de herramientas e iniciativas hacia la juventud.
Escr. Eva Ianiu Petropoulou
Los escritores que hoy premiamos son ejemplos de todo esto. Son autores que han sabido crear obras originales, relevantes, son muy impactantes, que nos desafían y nos inspiran. Son autores que han contribuido al desarrollo de la cultura iberoamericana, que han sido explorado nuevos géneros y formas narrativas, que han enriquecido el lenguaje literario. Además la construcción de los tejidos sociales son muy frecuentes, ya que las nuevas generaciones son muy efectivos para buscar la paz y la integridad de los demás.
Dado y firmado en Colombia, a 19 de diciembre de 2023
EXCELLENCE
Cristian Camilo Serna Villada
Presidente Administrativo
Embajador Cultural
ICCCPMP19122023

EVA PETROPOULOU LIANOU
INTERVIEW WITH POETS AND AUTHORS
POETRY
UNITES PEOPLE
NEW!
SUNPREMIERES SUNDAY JANUARY 14, 2024
SEASON 14 OF THE CHANNEL
10:00 HRS MEXICO TIME
18:00 HRS GREECE TIME
BREAKING
NEWS
CABINA
CADENA GLOBAL
Roku
CABINA 11
CADENA GLOBAL TV

武士野中君
历险记
武士野中君
历险记
武士野中君
历险记
著：伊娃·彼得罗普洛
(Eva Petropoulou)
译：田宇
(James Tian)


الأكاديمية الدولية للثقافة والأدب
INTERNATIONAL ACADEMY OF CULTURE & LITERATURE
FATHER OF BENGALI NATION
SHEIKH MUJIBUR RAHMAN
PRIME MINISTER
SHEIKH HASINA
CERTIFICATE
OF
LITERARY SCHOLAR
PRESENTED TO :
Eva Petropoulou Lianou
Greece
On the occasion of Victory Day of Bangladesh the International Academy of Culture & Literature gladly awarding you with the Certificate of Literary Scholars. we wish your a blessed life with literary & cultural work
2-24
Salah Russel
Management
Date
Dr. Salah Uddin Russel
Directors
President

Греческий Культурный Центр – ГКЦ и наши партнеры рады препроводить информацию о старте нового литературно-поэтического проекта – создание Антологии Современной Поэзии «Россия-Греция» **«ОТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ДО АКРОПОЛЯ». Антология современной поэзии Россия-Греция.».**

Наши партнеры – со-организаторы:

- **Ева Петропулу-Ляну**- многотитулованная, ведущая современная греческая писательница детской литературы, поэтесса, творческий деятель.

FESTIVAL DISEÑANDO México

edición 11

LA ACADEMIA MUNDIAL DE JUVENTUDES DE LITERATURA, HISTORIA, ARTE Y CULTURA

POR CUANTO A LA ILUSTRE PERSONA DE

Eva Lianou Petropoulou

RECONOCE SU DESTACADA PARTICIPACIÓN EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DISEÑANDO MÉXICO Y EL MUNDO EDICIÓN NÚMERO 11 EN FORMATO HÍBRIDO CLUB DE INDUSTRIALES QUERÉTARO Y TELEVISIÓN STREAMING ROKU MEXICO +RRSS

MIL MENTES POR MÉXICO INTERNACIONAL, UNIÓN HISPANOMUNDIAL DE ESCRITORES, ACADEMIA MUNDIAL DE LITERATURA, HISTORIA, ARTE Y CULTURA, UNACCC LATAM, ACADEMIA MUNDIAL DE JUVENTUDES DE LITERATURA, HISTORIA, ARTE Y CULTURA Y ALIANZA DE LÍDERES GLOBALES UHE-MMPMI-AMLHAC-UNACCC

RECONOCIENDO SU APORTACIÓN A LA LITERATURA GLOBAL

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN INTERNACIONAL
SISTEMA ROKU MÉXICO POR CABINA 11 CADENA GLOBAL TV

CIUDAD DE SANTIAGO DE QUERÉTARO, QUERÉTARO MÉXICO
DICTADO EL 20 DE DICIEMBRE DEL 2023. CLUB DE INDUSTRIALES DE QUERÉTARO

Carlos Hugo Garrido Chalën
Presidente Adjunto de la Academia Mundial de Literatura, Historia, Arte y Cultura AMLHAC

Jeanette E. Marco Márquez
Presidente Ejecutivo Mundial de la Academia Mundial de Juventudes de Literatura, Historia, Arte y Cultura

Fco. Xavier Ramírez Sánchez
Presidente Ejecutivo de la Academia Mundial de Literatura, Historia, Arte y Cultura AMLHAC

WWW.MILMENTESPORMEXICO.ORG

FRATERNITAS, HONOR ET VERITAS

E_dailyasial
dailyasiabani.c

৬ | এশিয়া বাণী

আন্তর্জাতিক প্রখ্যাত গ্রীসের কবি ইভার জীবন ও কবিতা

[illegible] গ্রীসের [illegible] পরিচয় [illegible] ১৯৫৮ [illegible] ১৯৭৯ [illegible] ১৯৮৭ [illegible] ১৯৯৫ [illegible] ১৯৯৬ [illegible] ১৯৯৭ [illegible] ১৯৯৮ [illegible] ১৯৯৯ [illegible] ২০০০ [illegible] ২০০১ [illegible] ২০০২ [illegible] ২০০৩ [illegible] ২০০৪ [illegible] ২০০৫ [illegible] ২০০৬ [illegible] ২০০৭ [illegible] ২০০৮ [illegible] ২০০৯ [illegible] ২০১০ [illegible] ২০১১ [illegible] ২০১২ [illegible] ২০১৩ [illegible] ২০১৪ [illegible]

12:43 MM

MILICA JEFTÍ

YULEISY CRUZ

POETAS EUROPEOS

EVA PETROPOULIU LIANOU -Grecia-

CHANG CHENG

A tribute to The Great Wall

AMY BARRY -Irlanda-

THERE IS JOURNEY

TÜRKAN ERGÖR -Turquía-

LOVE IS MY WEAPON

MAID CORBIC -Bosnia y Herzegovina-

VII

荣誉证书

HONORARY CREDENTIAL

伊娃·利亚诺·彼得罗普洛斯（Eva Lianou Petropoulou）【希腊】先生/女士

被评为中国诗歌春晚2023年度国际诗人奖

中国诗歌春节联欢晚会

2024年元月

Προδημοσίευση από το τεύχος Σεπτεμβρίου του πανελλαδικού περιοδικού “πατρινόραμα-hellenic”

ОГРОМНАЯ ЧЕСТЬ для ГРЕЦИИ !!!
Греческая писательница ЕВА-ПЕТРОПУЛУ ЛЯНУ – КАНДИДАТ на НОБЕЛЕВСКУЮ ПРЕМИЮ МИРА !!!

Интервью журналу *Patrinorama Magazine и журналистке ЭФТИХИИ ЛАМПРОПУЛУ !!!*

https://www.patrinorama.com.gr/eya-petropoyloy-lianoy-ypopsifia-gia-to-nompel-eirinis-quot-metalampadeyo-to-fos-tis-elladas-se-olo-to-kosmo-quot/

Дом

Более популярный

Ева Петропулу-Ляну номинирована на Нобелевскую премию мира «Я несу свет Греции всему миру»

Журнал Patrinorama , 12 августа 2024 г.

Самый популярный журнал в Западной Греции,Греция Культура Интервью

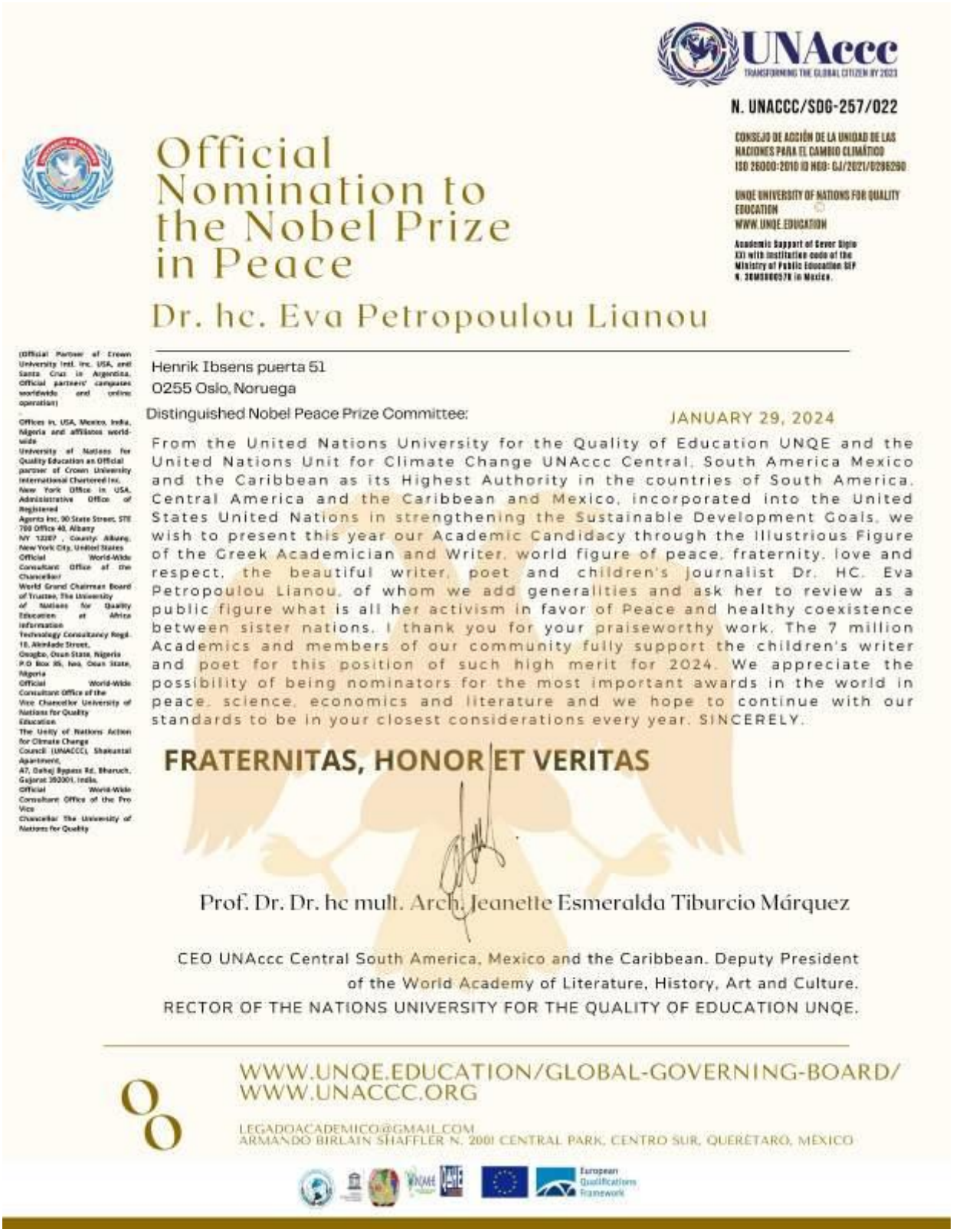
9 минут чтения 0

Каждый человек мечтает о жизни, полной любви, удачи и богатства. С самого детства Ева Петропулу-Ляну мечтала путешествовать, видеть, как все люди улыбаются, не беспокоятся и осуществляют свои мечты. Она сохраняет эту детскую душу нетронутой почти полвека и этой мыслью объединяет страны и народы, объединяет Организации и Академии от Китая до

Аргентины. Ее метко называют мостостроительницей ... Она же предпочитает, чтобы ее называли Евой из сказки. Панэллинский журнал « paratrinorama-hellenic » и журналистка Эфтихия Лампропулу встретились с кандидатом на Нобелевскую премию мира Евой Петропулу-Ляну для очень интересной дискуссии. Как и после Гиоргоса Сефериса и Одиссея Элитиса, на этот титул впервые предлагается гречанка.

Когда вы впервые почувствовали необходимость выразить себя посредством письма?

Большое спасибо за шаг, и я хотел бы заранее поблагодарить вас за цену. Письменность появляется с раннего детства . Около 8 лет я боролся с карандашами и красками. Я никогда не рисовал... Я никогда не писал букв на бумаге. Мы любим книги и сказки. Моя мама, в частности, писала на кассетах, и мы слушали сказки, пока мне не исполнилось 10 лет, я думал, что все истории принадлежали моей матери. Я имею в виду, что она написала ей, бушующей детской фантазии. Моей любимой книгой была «Хижина Барбы Томаса». Я был шокирован ею. История и я поклялись с тех пор никогда не причинять вреда человеку. Я следую этому и по сей день. Моими первыми сочинениями были стихи ко Дню матери. Я всегда писала маленькие стихи, сопровождая их цветами и камушками, маленькие бумажки я дарила маме, а потом, когда подросла... Я посылала ей письма из Франции. Дальше последовали мои истории. Первая « Жеральдина и озерный эльф» состоялась в 2006 году в Ниме, Франция. Затем в 2009 году вышла «Дочь Луны» в трёх изданиях. Эта книга сделала меня знаменитым в Греции, было продано около 3000 экземпляров. Затем последовали сборники стихов и сказки. Переходим к изданию «Приключения самурая Ногасика Сан» 2019 года, ставшему лучшим бестселлер 2020, 2021 и 2023 годов на платформе Amazon в Великобритании, Франции и Мексике.



UNAccc
TRANSFORMING THE GLOBAL CITIZEN BY 2023

N. UNACCC/SDG-257/022

CONSEJO DE ACCIÓN DE LA UNIDAD DE LAS NACIONES PARA EL CAMBIO CLIMÁTICO
ISO 26000:2010 ID NOD: GJ/2021/0286260

UNQE UNIVERSITY OF NATIONS FOR QUALITY EDUCATION
WWW.UNQE.EDUCATION

Academic Support of Cover Siglo XXI with institution code of the Ministry of Public Education SEP N. 30MS000078 in Mexico.

Official Nomination to the Nobel Prize in Peace

Dr. hc. Eva Petropoulou Lianou

(Official Partner of Crown University Intl. Inc. USA, and Santa Cruz in Argentina, Official partners' campuses worldwide and online operation)

Offices in, USA, Mexico, India, Nigeria and affiliates world-wide
University of Nations for Quality Education an Official partner of Crown University International Chartered Inc.
New York Office in USA, Administrative Office of Registered
Agents Inc. 90 State Street, STE 700 Office 40, Albany
NY 12207 , County: Albany, New York City, United States
Official World-Wide Consultant Office of the Chancellor/
World Grand Chairman Board of Trustee, The University of Nations for Quality Education at Africa Information
Technology Consultancy Regd. 10, Akinlade Street, Osogbo, Osun State, Nigeria
P.O Box 85, Iwo, Osun State, Nigeria
Official World-Wide Consultant Office of the Vice Chancellor University of Nations for Quality Education
The Unity of Nations Action for Climate Change Council (UNACCC), Shakuntal Apartment, A7, Dahej Bypass Rd, Bharuch, Gujarat 392001, India,
Official World-Wide Consultant Office of the Pro Vice Chancellor The University of Nations for Quality

Henrik Ibsens puerta 51
0255 Oslo, Noruega

Distinguished Nobel Peace Prize Committee:

JANUARY 29, 2024

From the United Nations University for the Quality of Education UNQE and the United Nations Unit for Climate Change UNAccc Central, South America Mexico and the Caribbean as its Highest Authority in the countries of South America, Central America and the Caribbean and Mexico, incorporated into the United States United Nations in strengthening the Sustainable Development Goals, we wish to present this year our Academic Candidacy through the Illustrious Figure of the Greek Academician and Writer, world figure of peace, fraternity, love and respect, the beautiful writer, poet and children's journalist Dr. HC. Eva Petropoulou Lianou, of whom we add generalities and ask her to review as a public figure what is all her activism in favor of Peace and healthy coexistence between sister nations. I thank you for your praiseworthy work. The 7 million Academics and members of our community fully support the children's writer and poet for this position of such high merit for 2024. We appreciate the possibility of being nominators for the most important awards in the world in peace, science, economics and literature and we hope to continue with our standards to be in your closest considerations every year. SINCERELY.

FRATERNITAS, HONOR ET VERITAS

Prof. Dr. Dr. hc mult. Arch. Jeanette Esmeralda Tiburcio Márquez

CEO UNAccc Central South America, Mexico and the Caribbean. Deputy President of the World Academy of Literature, History, Art and Culture.
RECTOR OF THE NATIONS UNIVERSITY FOR THE QUALITY OF EDUCATION UNQE.

WWW.UNQE.EDUCATION/GLOBAL-GOVERNING-BOARD/
WWW.UNACCC.ORG

LEGADOACADEMICO@GMAIL.COM
ARMANDO BIRLAIN SHAFFLER N. 2001 CENTRAL PARK, CENTRO SUR, QUERÉTARO, MÉXICO

European Qualifications Framework

Что для вас значит поэзия?

Поэзия для меня – это творчество. Поэзия для меня – это сама жизнь. Хотя я известный и отмеченный наградами автор детской литературы, я всегда писал стихи. Я назвал эти стихи мыслеформами , потому что по сути они были моими взглядами на жизнь или моим опытом, которым я делился с миром. Я издал два личных поэтических сборника в 2015 и 2019 годах. Но я принимал участие в бесчисленных сборниках стихов за рубежом, а также мои стихи были

переведены более чем на 30 языков. А я выиграл вторую премию на поэтическом конкурсе, проходившем в Китае. Для меня поэзия была ключом, открывавшим двери во внешний мир. В период Covid 19, когда мы все пользовались социальными сетями, многие иностранные поэты следили за мной, и мы достигли точки, когда ежедневно общались и обменивались взглядами, идеями и поэзией. Однажды поэтесса из Колумбии попросила меня написать стихотворение для ее журнала. Я послал ей написанное мною стихотворение, в котором говорилось о незначительности человека перед лицом Бога. Заголовок: « Ничего принадлежать что нас », нам ничего не принадлежит... Мы не что иное, как муха, или волк, или пчела. Ничего не наше... Это стихотворение так понравилось, что его опубликовали во всех испаноязычных странах, и меня тоже пригласили на форум, чтобы я прочитал это. На этом же форуме присутствовали поэты со всего мира и из Мексики.

Позже они связали меня с людьми из организации Миля . Ментес Пор Мексика Международная ассоциация , которую я представляю как посол доброй воли, президент Греции, и за 7 лет мы организовали бесчисленное количество фестивалей поэзии и сказок на мировом уровне с участием более 600 поэтов. Вот уже два года я привозю фестивали поэзии в Грецию. Я хочу продолжать вносить свой вклад в культуру. Как говорит замечательный Бреттакос... "Поэзия - язык Ангелов "...

Вы увлекаетесь сочинением сказок, откуда вы берете темы?

Сказки – это часть меня, моей личности. Думаю, мне удалось сохранить свою детскую душу невинной и настоящей. Я считаю, что, как и все дети, я тоже с юных лет слышал замечательные сказки, такие как Красная Шапочка, Пиноккио , маленькая девочка со спичками. Замечательные истории из великой сказки Ганса Христиана Андерсена, которую мы отмечаем 2 апреля. Конечно, мне, возможно, повезло, потому что у меня была мама, которая намного опередила свое время, она до сих пор моя муза, которая села и записала сказки на кассеты и дала нам их послушать. Конечно,

были и такие. На радио тетя Лена, еще одна большая любовь, которая своим нежным голосом водила нас в волшебные места.

Итак, все это, а также истории, которые я рисовал в детстве, чтобы немного развлечь свое одиночество, поскольку я был не очень разговорчив и не помню, когда у меня была компания, помогли мне создать фантастический мир с чудесными герои, принцессы и короли, которые работали на благо человечества.

Ведь само слово сказка означает утешение. Сказки начинают появляться с момента появления человека. Ведь во многих археологических находках мы находим различные сцены на стене, людей, сидящих у костра и рассказывающих истории. Даже в Троянском походе, когда сжигали мертвецов, сражавшиеся вместе с ними люди собирались , чтобы рассказать о том, каким храбрым и отважным был в бою воин, погибший. Итак, мы видим, что существует широкий спектр тем, и, как сказал Кристиан Андерсен, все, что движется, может стать героем истории.

Вот за чем я следую, и вы найдете в моих рассказах не только людей в качестве героев, но также птиц, растений и животных, которые всегда стремятся развлечь, обучить, рассказать ребенку о мире, который его безопасно окружает.

Сказка — полезный инструмент воспитания детей, потому что она учит их хорошему и плохому, учит наблюдать и не бояться рисковать. Мои герои – это люди по соседству или дети моих друзей, с которыми я познакомился и которые меня вдохновили. Моя любимая книга «Сказка о Миртосе», «Фея Миртия » , которую я посвятила Мирто Папападомихелакису , девушке, подвергшейся сексуальному насилию на Паросе. Тема книги — мирное сосуществование трех миров и достижение баланса, чтобы мы все могли быть счастливы. Это мое желание.

Все эти годы вы были награждены за свою работу как в Греции, так и за рубежом. Расскажите немного о своей карьере и званиях.

Награды пришли внезапно, я их не ожидал. Моя отмеченная наградами книга — «Приключения самурая Ногасика- сан» — книга о приключениях молодого самурая. Оно основано на важности самодисциплины, самопознания, заботы о себе, веры в божественное и относится к дружбе, любви . Он получил две награды от Международного общества писателей и писателей, от Кефалоса и других зарубежных организаций. Как я уже упоминал, за прошедшие годы я получил много

предложений о проведении поэтических фестивалей за рубежом, например, в Индии, Китае, Мексике, Аргентине, Бангладеш, и всегда моя литературная работа получала значительные похвалы, поскольку со своими стихами я достигал второго места в Китае. Этот мой путь привел меня к контактам со многими странами и важными людьми, которые затем предложили мне стать послом доброй воли данной организации.

Я упоминаю некоторые награды и институциональные роли. Я президент Греческой федерации лидерства и высокого интеллекта Мексики, представитель прессы и член Международной академии этики Индии, я член и посол организации Saps Польши и т. д. Все организации имеют общий знаменатель . Мир, мой талант общения и дипломатических отношений помогли мне одновременно разговаривать с поэтами из Японии, Китая, Кореи, Израиля, Палестины, Ирана и объединять их в Антологиях, приглашать их на форум или публиковать для них свои стихи. На этом этапе я хотел бы поблагодарить всех, кто поддерживает меня в моем проекте POETRY Unites . люди , особенно г-н Михалис Гониотакис , которому благодаря своему разнообразному складу удалось создать около 1500 поэтов со всего мира и сделать Грецию известной... снова пролить свет на нашу поэзию и культуру. Как это сделал много лет назад Александр Македонский, с помощью рапсодов и поэтов, наша культура завоевала весь мир.

Вас номинировали на Нобелевскую премию мира 2024 года, расскажите об этом:

Мое предложение о Нобелевской премии мира было еще одним чудом по сравнению с тем, что произошло со мной за последние 10 лет.

В конце февраля я получил письмо от трех организаций, признанных Организацией Объединенных Наций, в которых сообщалось, что они выдвинули меня на Нобелевскую премию мира за мою гуманитарную деятельность и практическую поддержку детей, людей, находящихся в опасности, и за мое постоянное присутствие в сфере писем.

Смешанные чувства. Я не знала, плакать мне или смеяться... После Сефериса и Элитиса нет других греков, номинированных на Нобелевскую премию мира, и я не думаю, что там была какая-то женщина.

Цена даже номинации, которую я приведу сразу, достаточно тяжела. Я чувствую себя оправданным, потому что годы, которые я посвятил литературе, привели меня сюда, и я надеюсь, что в октябре, когда состоится голосование за Нобелевские премии... у меня будут хорошие новости для меня и нашей Греции.

Считаете ли вы, исходя из вашего опыта, что Греция сегодня выделяет свою культурную столицу или почивает на лаврах?

Греция – богатая страна во всех сферах. Вы позволите мне ответить лаконично... Греки в Греции не могут выделиться, потому что система им этого не позволяет. Он лабиринтообразен, туманен и интересуется не искусством, а лишь легкой наживой.

Наконец, каковы ваши дальнейшие планы в отношении поэзии и литературы?

У меня много планов, и они впечатляют... Я бы сказал, что я горжусь и счастлив, что во второй раз организую в Греции еще один фестиваль поэзии, посвященный женщинам, в сотрудничестве с Мексиканской академией UNAM 22 августа в Псахна Эвия. Мероприятие пройдет в Театре «Путь героев», и я благодарю всех, кто поддержал меня и помог сделать этот поэтический фестиваль возможным. Думаю, в сентябре или октябре провести еще два фестиваля поэзии и сказок.

Предстоит также поездка в Рим, где будет представлена энциклопедия «50 великих женщин Европы», я имею честь быть среди них и получила приглашение быть на презентации этой энциклопедии среди выдающихся личностей разных стран.

Я всегда сотрудничаю с зарубежными организациями, они, конечно, имеют право голоса во всем, я выступаю в качестве культурного моста. Все фестивали, которые я организую, не имеют спонсоров и грантов.

Все фестивали проводятся с большой любовью, личным трудом и уважением к культуре, а также поддержкой людей, знающих необходимость существования искусства в нашей жизни и в нашей стране в целом. Греция была, есть и будет страной демократии, философии и искусства во всех областях. Я просто передаю это послание всему миру. Я горжусь тем, что я грек. Я глобальный посол, потому что я грек.

Госпожа Эфтихия Лампропулу, большое спасибо за интервью и панэллинскому журналу " patrinorama-hellenic " за гостеприимство.

Российская Федерация

Второй международный конкурс поэзии

Мемориал В.М. Терехова-2023

Литературно-художественный альманах "Арина-НН"

Почётный диплом

За вклад в мировую культуру

Eva Petropoulou Lianou

(Греция)

Учредитель Келакутин А.Е.

Директор-координатор Елисеева Г.В.

Главный редактор альманаха "Арина НН" Селезнев Б.А.

ДП 017

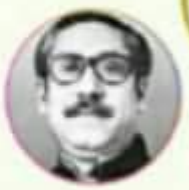
Instituto Cultural Colombiano
Casa Poética Magia y Plumas
PREMIO IBEROAMERICANO DE LITERATURA INSTITUTO CULTURAL PARA LAS AMÉRICAS Y BELLAS ARTES
La literatura es una forma de arte que nos permite crear mundos, personajes, historias, que nos hacen soñar, reflexionar, aprender. La literatura es también una forma de diálogo, de intercambio, de integración entre las culturas y las diferencias que se otorgan para establecer una buena relación y así, poder continuar en la búsqueda de herramientas e iniciativas hacia la juventud.
Escr. Eva Ianiu Petropoulou
Los escritores que hoy premiamos son ejemplos de todo esto. Son autores que han sabido crear obras originales, relevantes, son muy impactantes, que nos desafían y nos inspiran. Son autores que han contribuido al desarrollo de la cultura iberoamericana, que han sido explorado nuevos géneros y formas narrativas, que han enriquecido el lenguaje literario. Además la construcción de los tejidos sociales son muy frecuentes, ya que las nuevas generaciones son muy efectivos para buscar la paz y la integridad de los demás.
Dado y firmado en Colombia, a 19 de diciembre de 2023
EXCELLENCE
Cristian Camilo Serna Villada
Presidente Administrativo
Embajador Cultural
ICCCPMP19122023

EVA PETROPOULOU LIANOU
INTERVIEW WITH POETS AND AUTHORS
POETRY
UNITES PEOPLE
NEW!
SUNPREMIERES SUNDAY JANUARY 14, 2024
SEASON 14 OF THE CHANNEL
10:00 HRS MEXICO TIME
18:00 HRS GREECE TIME
BREAKING
NEWS
CABINA
CADENA GLOBAL
Roku
CABINA 11
CADENA GLOBAL TV

武士野中君
历险记
武士野中君
历险记
武士野中君
历险记
著：伊娃·彼得罗普洛
(Eva Petropoulou)
译：田宇
(James Tian)

الأكاديمية الدولية للثقافة والأدب

INTERNATIONAL ACADEMY OF CULTURE & LITERATURE



FATHER OF BENGALI NATION
SHEIKH MUJIBUR RAHMAN

PRIME MINISTER
SHEIKH HASINA

CERTIFICATE
OF
LITERARY SCHOLAR

PRESENTED TO :

Eva Petropoulou Lianou
Greece

On the occasion of Victory Day of Bangladesh the International Academy of Culture & Literature gladly awarding you with the Certificate of Literary Scholars. we wish your a blessed life with literary & cultural work

2-4-24

Management Date Dr. Salah Uddin Russel

Directors

President

Греческий Культурный Центр – ГКЦ и наши партнеры рады препроводить информацию о старте нового литературно-поэтического проекта – создание Антологии Современной Поэзии «Россия-Греция» **«ОТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ДО АКРОПОЛЯ». Антология современной поэзии Россия-Греция.».**

Наши партнеры – со-организаторы:

- **Ева Петропулу-Ляну-** многотитулованная, ведущая современная греческая писательница детской литературы, поэтесса, творческий деятель.

FESTIVAL DISEÑANDO México

edición 11

LA ACADEMIA MUNDIAL DE JUVENTUDES DE LITERATURA, HISTORIA, ARTE Y CULTURA

POR CUANTO A LA ILUSTRE PERSONA DE

Eva Lianou Petropoulou

RECONOCE SU DESTACADA PARTICIPACIÓN EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DISEÑANDO MÉXICO Y EL MUNDO EDICIÓN NÚMERO 11 EN FORMATO HÍBRIDO CLUB DE INDUSTRIALES QUERÉTARO Y TELEVISIÓN STREAMING ROKU MEXICO +RRSS

MIL MENTES POR MÉXICO INTERNACIONAL, UNIÓN HISPANOMUNDIAL DE ESCRITORES, ACADEMIA MUNDIAL DE LITERATURA, HISTORIA, ARTE Y CULTURA, UNACCC LATAM, ACADEMIA MUNDIAL DE JUVENTUDES DE LITERATURA, HISTORIA, ARTE Y CULTURA Y ALIANZA DE LÍDERES GLOBALES UHE-MMPMI-AMLHAC-UNACCC

RECONOCIENDO SU APORTACIÓN A LA LITERATURA GLOBAL

CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN INTERNACIONAL
SISTEMA ROKU MÉXICO POR CABINA 11 CADENA GLOBAL TV

CIUDAD DE SANTIAGO DE QUERÉTARO, QUERÉTARO MÉXICO
DICTADO EL 20 DE DICIEMBRE DEL 2023. CLUB DE INDUSTRIALES DE QUERÉTARO

Carlos Hugo Garrido Chalën
Presidente Adjunto de la Academia Mundial de Literatura, Historia, Arte y Cultura AMLHAC

Jeanette E. Marco Márquez
Presidente Ejecutivo Mundial de la Academia Mundial de Juventudes de Literatura, Historia, Arte y Cultura

Fco. Xavier Ramírez Sánchez
Presidente Ejecutivo de la Academia Mundial de Literatura, Historia, Arte y Cultura AMLHAC

WWW.MILMENTESPORMEXICO.ORG

FRATERNITAS, HONOR ET VERITAS

E_dailyasial
dailyasiabani.c

Page- 1 2 3 4 5 6 7

৬ এশিয়া বাণী

আন্তর্জাতিক প্রখ্যাত গ্রীসের কবি ইভার জীবন ও কবিতা

স্বপ্ন

প্রেমে পড়েছে প্রকৃতির সাথে

অচেনা লোকটির কাছে

12:43 MM

MILICA JEFTÍ

POETAS EUROPEOS

Love
we don't have the same way to show our feelings
our eyes
our hands
our body are different
but love is unique
an energy that embraces us
like the morning breeze

Voices
so many people cry for help

cry for freedom
cry for peace
but why we cry in our happy moments
and
laugh... when we are in a very difficult situations?
Maybe this is the self defense of our organism
still discovering the human brain
what is certain...
It is that we have free will

What we are

EVA PETROPOULIU/LIANOU -Grecia-

CHANG CHENG

A tribute to The Great Wall

Every stone is a story.

Leaning over the railing,
I'm clothed to the waist in bricks...
The trail meanders over hills,
twists down into darker bones.

Broken straining,
hands and backs,
muscles rippling in the sunlight,
absorbing the blisters of a storm.

'Chang Chang', they called it,
the long wall,
or 'The Long Gravelyard,'
for the millions who perished
building it, their stories
as quiet, as unfamiliar as stone.

AMY BARRY -Irlanda-

THERE IS JOURNEY

If him is going
him had to go
if him is not returning
him had to stay

this road has an end
there is journey at the end of this road
there is leave
there is eternity

every human
as like every passenger
you day depart
him completes his own life

TÜRKAN ERGÖR -Turquía-

LOVE IS MY WEAPON

My meaning of existence is happiness
I give people only justice
because love is too special for me
in almond colored eyes

I know that I am a very special person
because my love is very constant
and the meaning of my existence is hope
that I will never be alone

My hope is the meaning of existence
I want to give you love now
because my love has limits
when I set point only needs

Love is my weapon
the meaning of my existence
and part of my reason for existence
when the world stops I have you

MAID CORRIC -Bosnia y Herzegovina-

VII

¿Qué no decía una persona
a veces me detener el tiempo?

Lucen acariciar el rostro

荣誉证书

HONORARY CREDENTIAL

伊娃·利亚诺·彼得罗普洛斯（Eva Lianou Petropoulou）【希腊】先生/女士

被评为中国诗歌春晚2023年度国际诗人奖

中国诗歌春节联欢晚会

2024年元月

Препубликация из сентябрьского номера общеэллинского журнала « Патринорама-эллиник ».