

Юлия Резникова



Резникова Юлия родилась в Москве. В 1986 году окончила Московское художественное училище «Памяти 1905 года» по специальности графический дизайн. В 1994 году окончила Московскую Академию печати по специальности книжная графика. С 1983 года училась у Моисея Фейгина, участника общества «Бубновый валет», собравшего в 20-х годах лучших молодых представителей самобытного русского авангарда. Сейчас Юлия активно работает в области станковой графики, живописи и графического дизайна. Работы находятся в частных коллекциях Франции, Англии, США и России. Также Юлия является одним из ведущих преподавателей

Британской высшей школы дизайна.

Представленные картины:

1. «Выход к морю», 95x70 акрил/бумага 2010
2. «Заросший двор», 94x72, акрил/бумага 2011
3. «Осеннее море», 99x69, акрил/бумага 2012
4. «Мельницы II», 99x69, акрил/бумага 2010
5. «Санторини. Арки», 65x96, акрил/бумага, 2010

Серия работ с видами Санторини была создана в 2010-2012 годах.

Колористической доминантой серии является, конечно, синий цвет, в работах он варьируется от беззаботного нежно-голубого, до драматично глубокого темно-синего, передавая богатую палитру эмоций. Быстрая техника гуаши позволила схватывать как мимолетные впечатления, так и во всей полноте отображать переработанные, усиленные воспоминаниями чувства.

Картины «Счастливое путешествие на Санторини» для выставки были любезно предоставлены Галерея Изо.

