



Илиадис Георгиос Харалампос*
(Илиади Юрий Харлампиевич)

Б И О Г Р А Ф И Я

Родился 22 июня 1954 года в пос. Иноземцево Ставропольского края, в семье рабочих, греков – беженцев из Турции, переехавших в СССР в 1918 году.

В 1971 году окончил среднюю школу №5 в пос. Иноземцево, Ставропольского края.

В 1971 году поступил в Карачаево-Черкесский педагогический институт (Художественно-графический факультет), который окончил с отличием в 1976 году.

По окончании института работал преподавателем изобразительного искусства в Минераловодском педагогическом училище.

В 1977-1978 г.г. - служил в рядах С.А.

В 1978-1979 г.г. – работал старшим научным сотрудником в НИС Карачаево-Черкесского государственного пединститута.

В 1979 году переехал в Москву, где работал в системе народного образования и учился заочно в аспирантуре.

В 1982-1986 г.г. – работал в отделе печати и культуры Посольства Греции в Москве, где занимался анализом советской прессы и организацией культурных выставок, греческих в СССР и советских в Греции.

При активном участии Илиади Г. были осуществлены следующие международные выставки.

1984 г. – Выставка Греческой афиши в Москве.

1985 г. – Выставка Греческой филателии в Москве.

1986 г. – Выставка фотографий «Чехов на греческой сцене» г. Москва.

1986 г. – Выставка «Маяковский» г. Афины.

1987 г. – Выставка советских художников в Дельфах.

В 1985 году женится на Ставриду Фотини, служащей МИД Греции.

В 1986 году – переезжает в Грецию на постоянное место жительства, но возвращается в Москву, где работает корреспондентом греческого журнала «Аподимос», в котором публикует серию статей о жизни греческой диаспоры в Советском Союзе, а также продолжает заниматься организацией выставок.

1988 г. – Выставка советских художников на острове Сирос.

1988 г. – Выставка советских художников на острове Родос.

В 1988 году пишет сценарий документального фильма «Встреча двух цивилизаций. Эллинизм на востоке», и организывает греко–советскую постановку документального фильма, в которой принимает участие Греческое государственное телевидение и киностудия «Центрнаучфильм». Фильм неоднократно транслировался по TV в Греции и СССР.

В 1991 году переезжает в Грецию на постоянное место жительства.

В 1991-1993 г.г. - работает советником в Министерстве культуры Греции.

В 1992 году – организывает гастроли хора Русской Патриархии в Афинах.

С 1993 года – занимается изобразительным искусством (Масло, Мозаика, Эмаль, Фреска), и участвует в ряде выставок в Греции. Параллельно выполняет ряд монументальных заказов, таких как:

- 1994 г. Оформление церкви «Животворного источника в г. Ксанти. Греция. Росписи и иконы.
- 1995 год. Оформление холла фирмы «Диакентрос». Мозаичное панно. Афины.
- 1997 год. Оформление церкви Св. Георгия в г. Ессентуки (Росписи и Иконы).
- 1998 год. Выполняет мозаичную икону в Монастыре Св.Дионисиа на Афоне.

С 2000 года по настоящее время работа над проектом Понтийская лира.

2008 год – председатель 1-го Всемирного конкурса Мастеров понтийской лиры.

2011 год - председатель 2-го Всемирного конкурса Мастеров понтийской лиры.

2013 год – председатель 1-го научного съезда «Понтийская лира в 21 веке».

Также Илиадис Г.Х. является членом Центра понтийских исследований. Почетным членом союза понтийцев Аргируполи и представителем международного союза греческих общественных объединений стран СНГ «ПОНТОС» в Греции.

Илиадис Г.Х. проживает

По адресу: Греция, ул. Эт. Макариу №103. Аргируполи – Афины

Тел.: +30 210 9924598.

Имеет двух дочерей:

Илиади Лукерия 1989 г. рождения

Илиади Димитра 1991г. рождения

*Илиадис Георгиос Харалампос до переезда в Грецию и получения греческого гражданства в советских документах писался Илиади Юрий Харлампиевич.